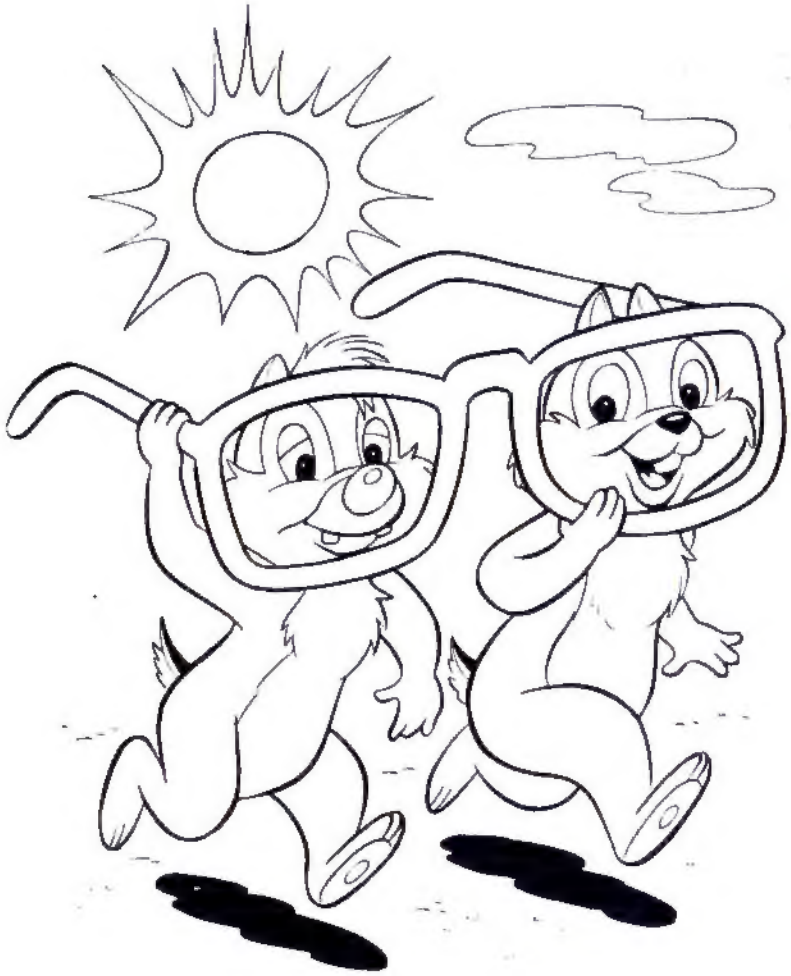
SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 290
60 PESETAS

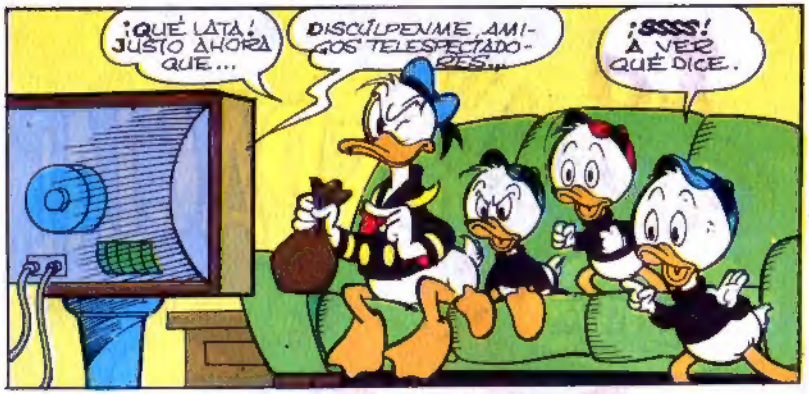
DON MIKI

COLOREALO



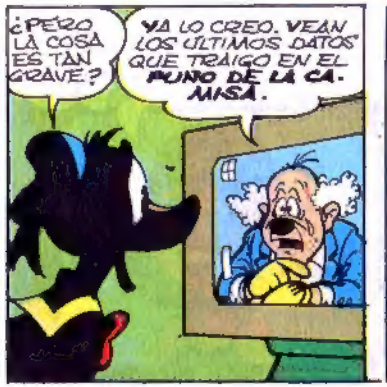
La GRANJA ESPACIAL

WALT DISNEY


¡QUÉ LATA! JUSTO AHORA QUE...
DISCÚLPENME, AMIGOS TELESPECTADORES...
¡SSSS! A VER QUÉ DICE.

...TAMBIÉN ME HABRÍA GUSTADO VER "LOS TIRANTES DEL ZORRO"! ¡SIGH! ¡NO NOS LO PODEMOS PERMITIR!

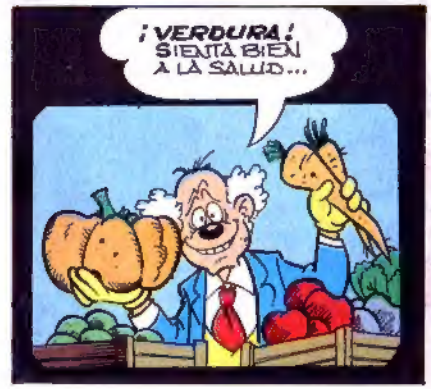
ESTAMOS LLENOS DE DEUDAS Y NUESTRA BALANZA DE PAGOS SE ENCUENTRA EN DÉFICIT CATASTRÓFICO.


¿PERO LA COSA ES TAN GRAVE?
YA LO CREO. VEAN LOS ÚLTIMOS DATOS QUE TRAIGO EN EL PUÑO DE LA CAMISA.

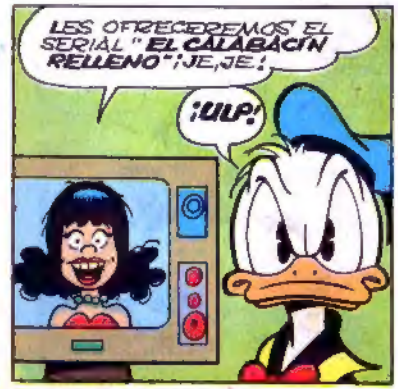
DÉFICIT DE PETRÓLEO; 8000 MILLONES, CARNE; 5000 MILLONES, LECHE Y QUESITOS; 2000 MILLONES.

CIFRAS ASTRONÓMICAS QUE NOS IMPONEN UNA FERREA ECONOMÍA. BASTA DE COCHES, HELADOS Y BATIDOS...

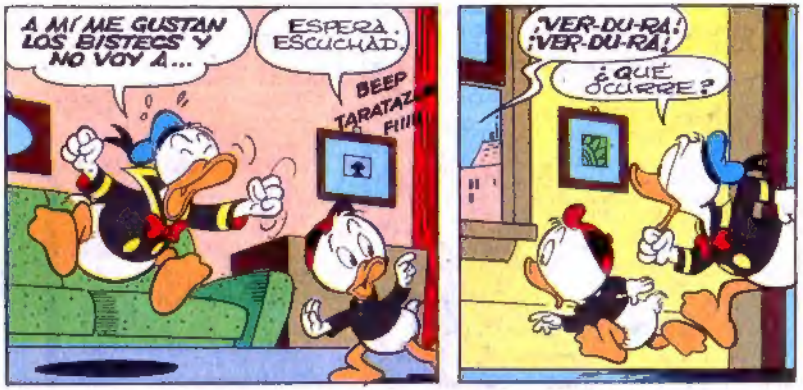
...BASTA DE FILETES Y CHULETAS. LOS PATOLANDESES DEBEN DEJAR DE COMER CARNE.
¿PUES QUÉ COMEREMOS?


¡VERDURA! SIENTA BIEN A LA SALUD...

...Y MEJOR AÚN A NUESTRA BALANZA DE PAGOS.
ZAP

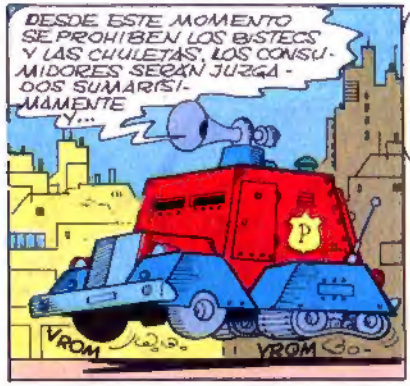

LES OFRECEREMOS EL SERIAL "EL CALABACÍN RELLENO"; JE,JE!
¡ULP!

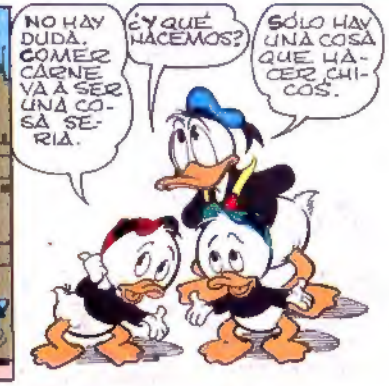
QUIEREN QUE NOS VOLVAMOS VEGETARIANOS.
¡SGRUNT!

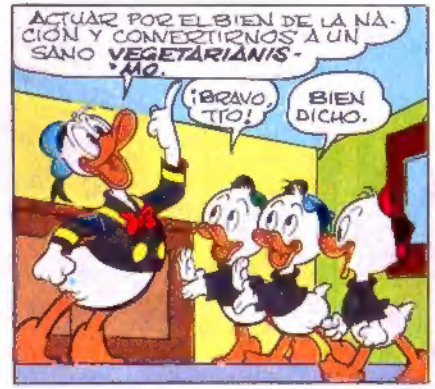

A MÍ ME GUSTAN LOS BISTECS Y NO VOY A...
ESPERA. ESCUCHAD.
BEEP TARATATA FIIII

¡VER-DU-RA! ¡VER-DU-RA!
¿QUÉ OCURRE?

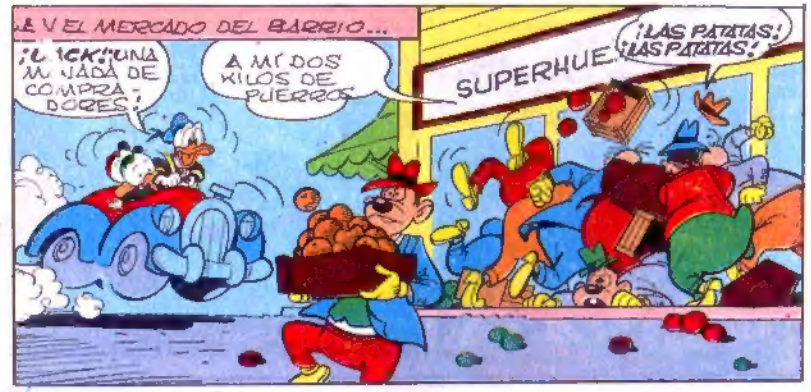
PARTIDO VEGETARIANO
¡SUPEREMOS EL DÉFICIT!
¡VIVAN LAS VERDURAS!
UNA MANIFESTACIÓN PROVERDURA.
FUERA LA CARNE


DESDE ESTE MOMENTO SE PROHIBEN LOS BISTECS Y LAS CHULETAS. LOS CONSUMIDORES SERÁN JUZGADOS SUMARÍSIMAMENTE Y...
VROM
VROM


NO HAY DUDA. COMER CARNE VA A SER UNA COSA SERIA.
¿Y QUÉ HACEMOS?
SÓLO HAY UNA COSA QUE HACER CHICOS.

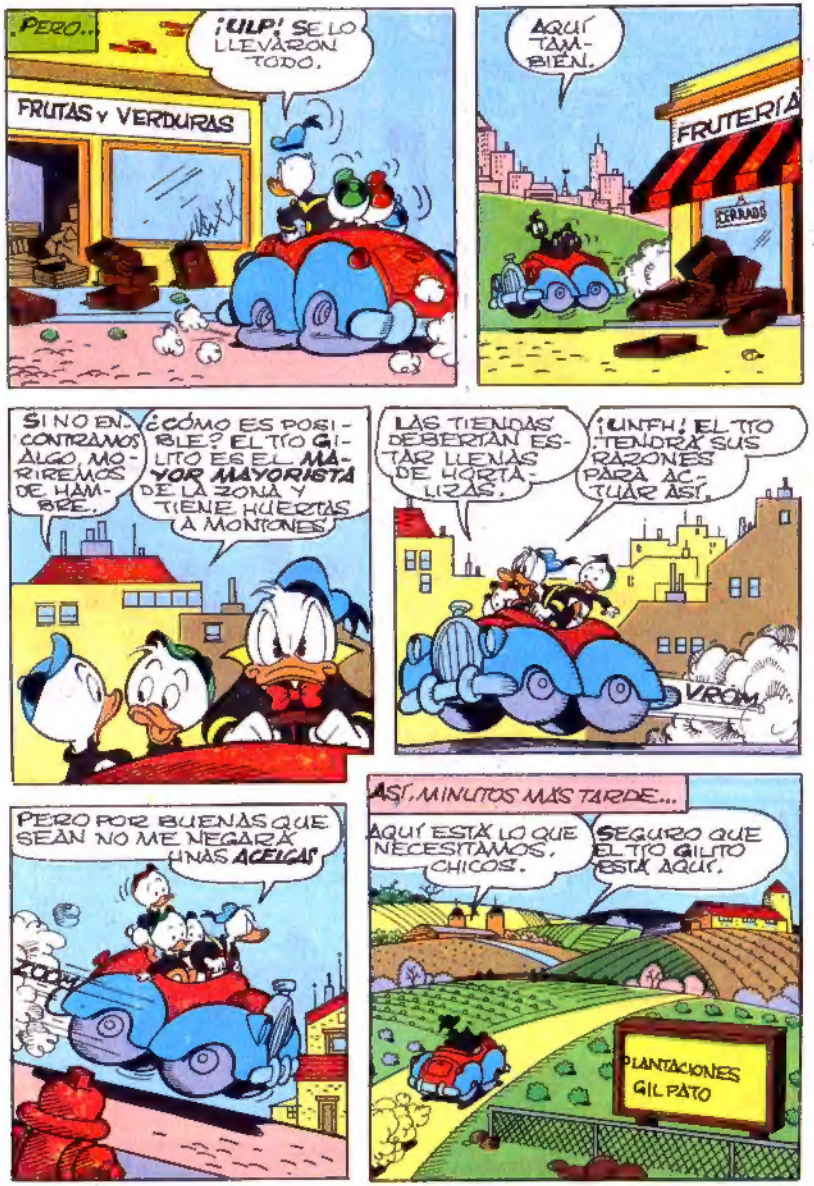

ACTUAR POR EL BIEN DE LA NACIÓN Y CONVERTIRNOS A UN SANO VEGETARIANISMO.
¡BRAVO, TÍO!
BIEN DICHO.

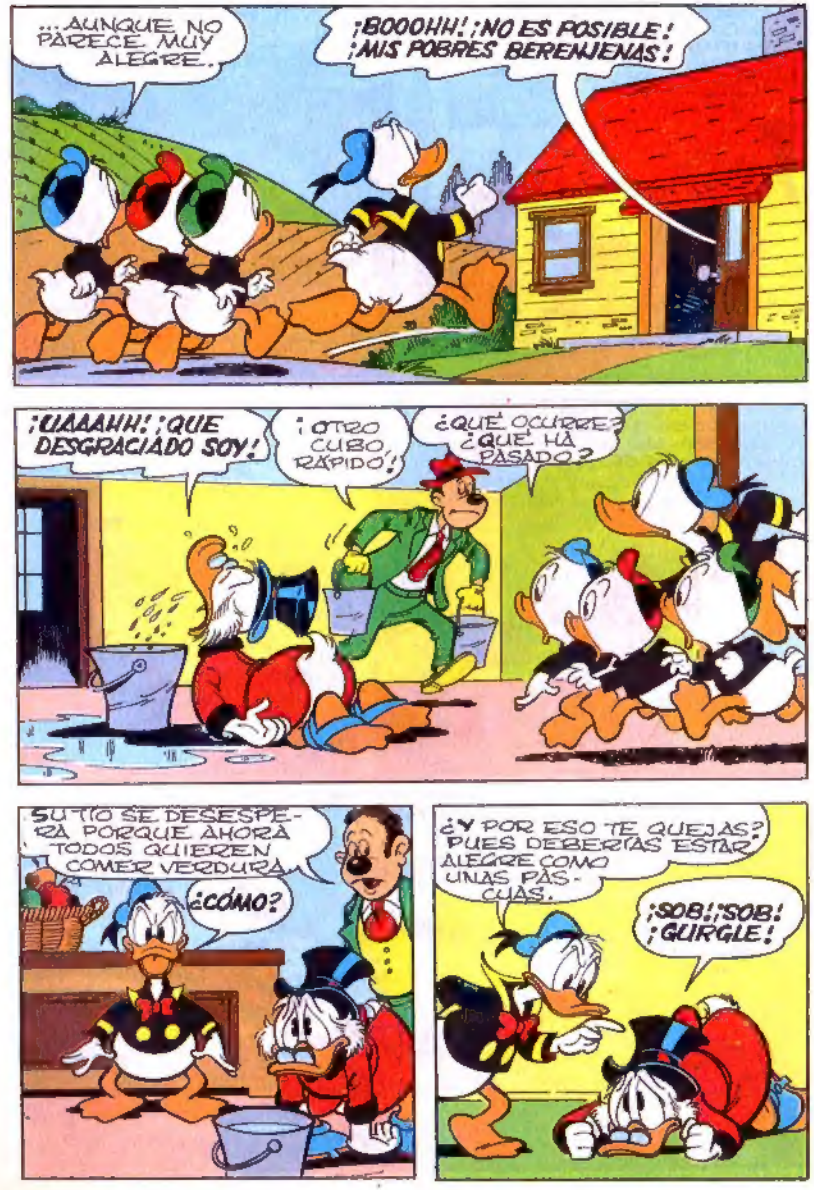
PUES ÁNIMO. EL VERDULERO NOS ESPERA.

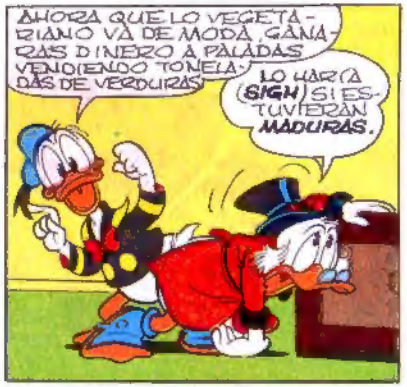

...Y EL MERCADO DEL BARRIO...
¡¿ICK?! ¡UNA MANADA DE COMPRADORES!
A MÍ DOS KILOS DE PUERROS
SUPERHUE
¡LAS PATATAS! ¡LAS PATATAS!

LA CARNE ESTÁ PROHIBIDA Y TODOS QUIEREN VERDURA.
NOS VAMOS A QUEDAR SIN NADA.

¡PFUI! AQUÍ ES IMPOSIBLE COMPRAR UN GUISANTE. PROBAREMOS EN OTRO SITIO.
ROARRR


¡PERO...
¡ULP! SE LO LLEVARON TODO.
FRUTAS Y VERDURAS
AQUÍ TAMBIÉN.
FRUTERÍA
CERRADO
SI NO ENCONTRAMOS ALGO, MORIREMOS DE HAMBRE.
¿CÓMO ES POSIBLE? EL TÍO GILITO ES EL MAYOR MAYORISTA DE LA ZONA Y TIENE HUERTAS A MONTONES
LAS TIENDAS DEBERÍAN ESTAR LLENAS DE HORTALIZAS.
¡UNFH! EL TÍO TENDRÁ SUS RAZONES PARA ACTUAR ASÍ.
VROM
PERO POR BUENAS QUE SEAN NO ME NEGARÁ UNAS ACELGAS
ZOOM
ASÍ, MINUTOS MÁS TARDE...
AQUÍ ESTÁ LO QUE NECESITAMOS, CHICOS.
SEGURO QUE EL TÍO GILITO ESTÁ AQUÍ.
PLANTACIONES GILPATO


...AUNQUE NO PARECE MUY ALEGRE.
¡BOOOHH! ¡NO ES POSIBLE! ¡MIS POBRES BERENJENAS!
¡UAAAHH! ¡QUE DESGRACIADO SOY!
¡OTRO CUBO, RÁPIDO!
¿QUÉ OCURRE? ¿QUÉ HA PASADO?
SU TÍO SE DESESPERARÁ PORQUE AHORA TODOS QUIEREN COMER VERDURA.
¿CÓMO?
¿Y POR ESO TE QUEJAS? PUES DEBERÍAS ESTAR ALEGRE COMO UNAS PÁSCUAS.
¡SOB! ¡SOB! ¡GURGLE!

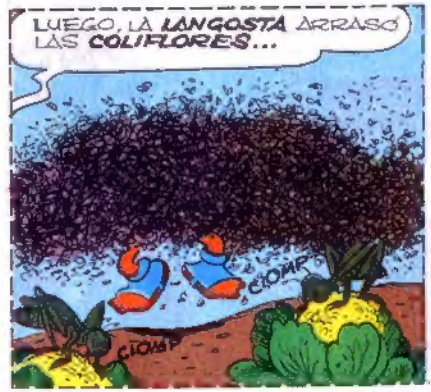

AHORA QUE LO VEGETARIANO VA DE MODA, GANARÁS DINERO A PALADAS VENDIENDO TONELADAS DE VERDURAS!
LO HARÍA (SIGH) SI ESTUVIERAN MADURAS.

¿NO LO ESTÁN EN ESTA ESTACIÓN?
PUES NO. SABÍA QUE IBAN A RENUNCIAR A LA CARNE Y HABÍA POTENCIADO MIS PLANTACIONES.

PERO JUSTO AHORA, QUE TODOS QUIEREN VERDURA, NO CONSIGO UNA COSECHA COMO SE DEBE.
¡URKA! ¿Y POR QUÉ?
POR MIL RAZONES.

ANTES HUBO UN PERIODO DE BAJAS PRESIONES QUE AHOGÓ NABOS Y PEPINOS.
¡GLUB!

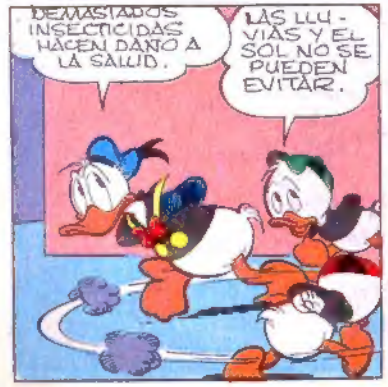
...LUEGO LUEGO EL ANTICICLÓN CON SOL Y TEMPERATURAS SAHARIANAS QUE SECARON RABANOS Y ZANAHORIAS.
¡GASP!
FSSSST


LUEGO, LA LANGOSTA ARRASÓ LAS COLIFLORES...
¡CHOMP
¡CHOMP

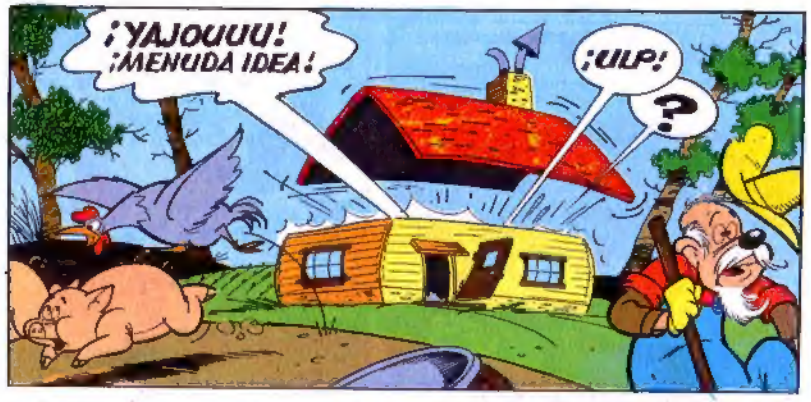
...LUEGO VINO LA FILOXERA DE LA UVA, EL PULGÓN DE LA CEBOLLA Y LA GRIPE DE LOS MELONES.
¡ULP!

¡UN DESASTRE!
YA ENTIENDO LA ESCASEZ EN PATOLANDIA.

¡ARRIESGAMOS UNA CARESTÍA! HAY QUE BUSCAR UN REMEDIO.
¿CUÁL? LA NATURALEZA ES COMO ES.


DEMASIADOS INSECTICIDAS HACEN DAÑO A LA SALUD.
LAS LLUVIAS Y EL SOL NO SE PUEDEN EVITAR.

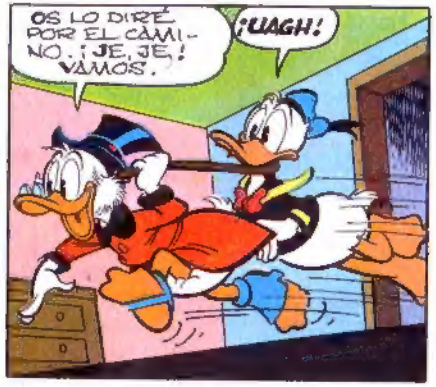
CLARO QUE SI LOS CAMPOS ESTUVIERAN SOBRE LAS NUBES...
¿CÓMO?


¡YAJOUUU!
¡MENUDA IDEA!
¡ULP!
?

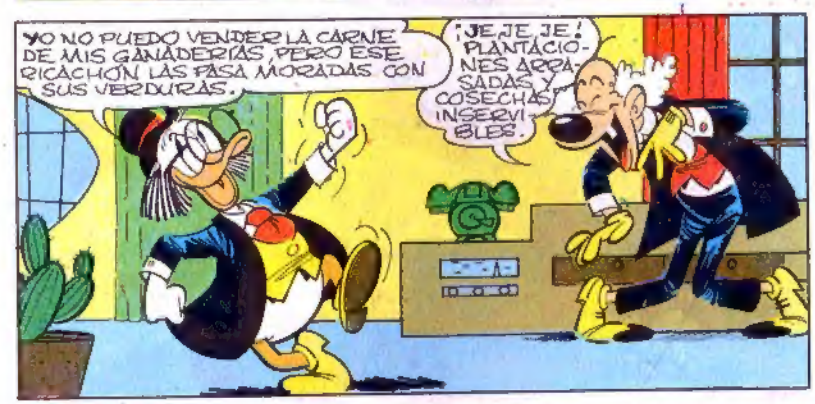
EL MÉRITO ES TUYO. ¡SMUACK! ¡SMACK! ESTOY SALVADO.

¿SE PUEDE SABER QUÉ TE PASA? ¿QUÉ IDEA ES?
UN MODO SEGURO DE PROTEGER MIS CAMPOS. UNA IDEA FANTÁSTICA...

...QUE ME PERMITIRÁ OBTENER ALGUNAS COSECHAS AL MES SIN PARÁSITOS NI MAL TIEMPO.
¿Y QUÉ HARÁS?


OS LO DIRÉ POR EL CAMINO. ¡JE, JE! VAMOS.
¡UAGH!

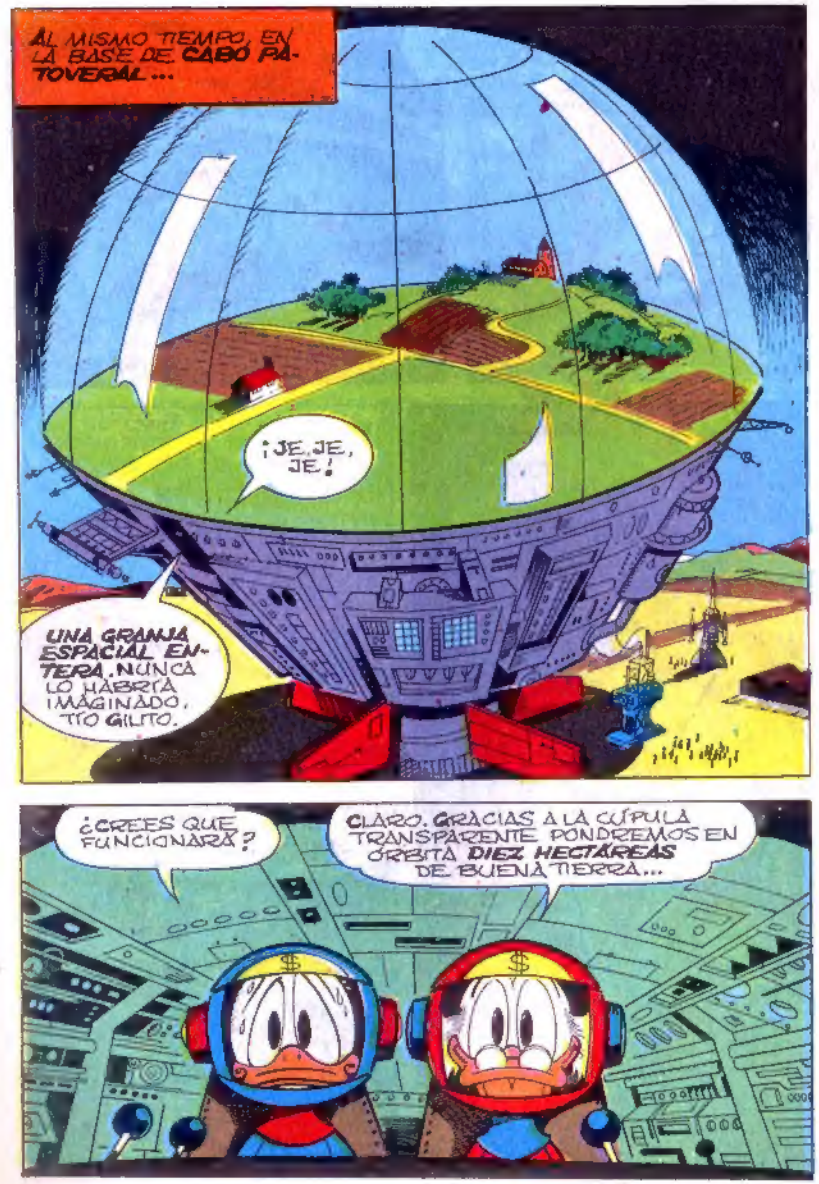
PASA UNA SEMANA...
¡JA, JA, JA! ¿QUÉ HAY DE BUENO PARA HOY?
UNA PERTURBACIÓN DEL SUDOESTE, SEÑOR.
LUEGO UN PERIODO DE NIEBLAS Y MÁS PRECIPITACIONES
¡JU, JU, JU! GILPATO QUEDARÁ HECHO POLVO.

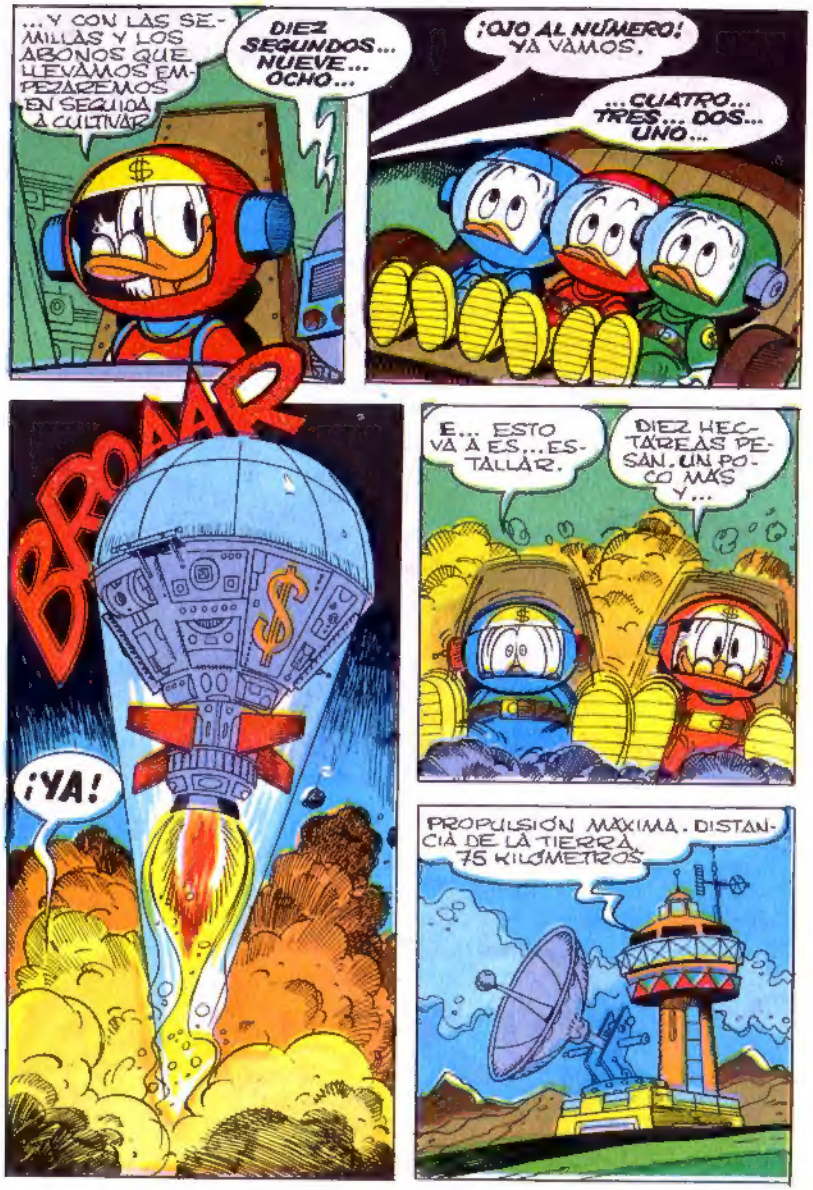

YO NO PUEDO VENDER LA CARNE DE MIS GANADERÍAS, PERO ESE RICACHÓN LAS PASA MORADAS CON SUS VERDURAS.
¡JE, JE, JE! PLANTACIONES ARRASADAS Y COSECHAS INSERVIBLES.

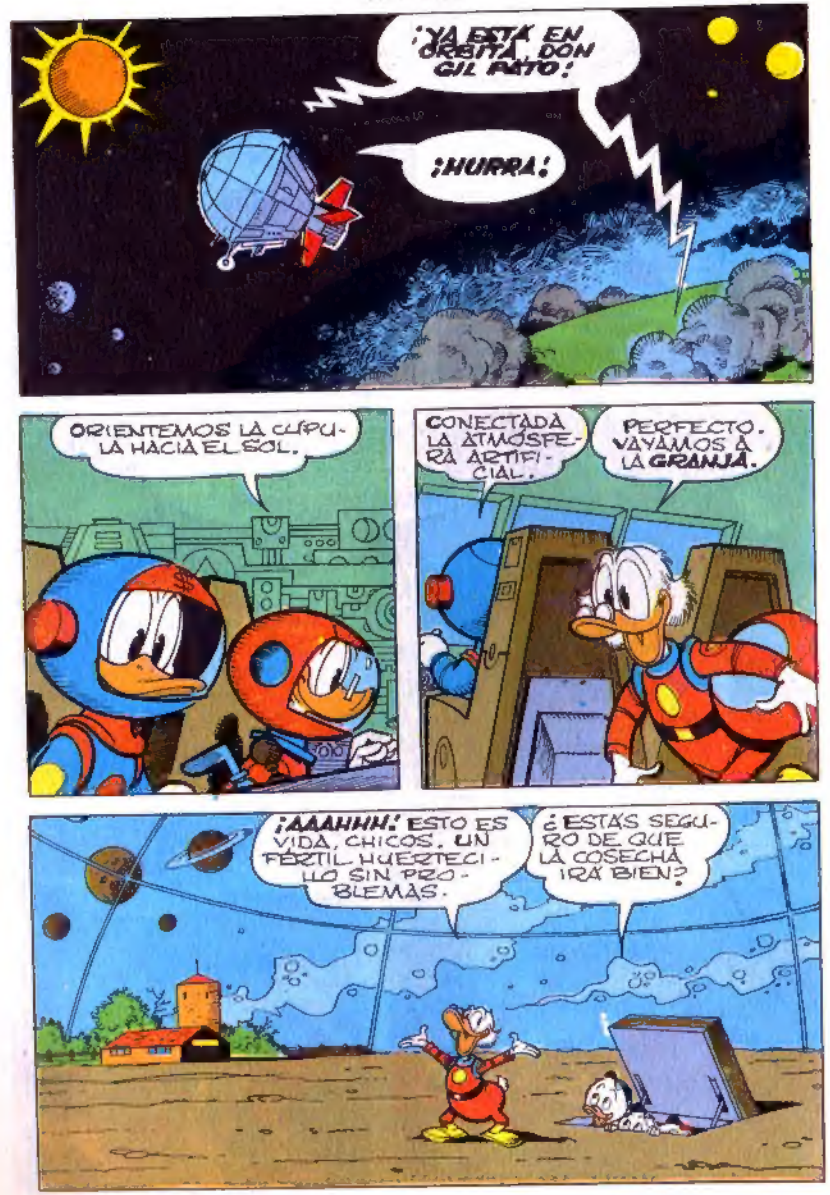
SEGURO QUE NO GANARÁ MÁS DINERO QUE YO. ESTAREMOS EMPATADOS EN EL CONCURSO ANUAL DE MILLONARIOS
¡JU, JU, JU!

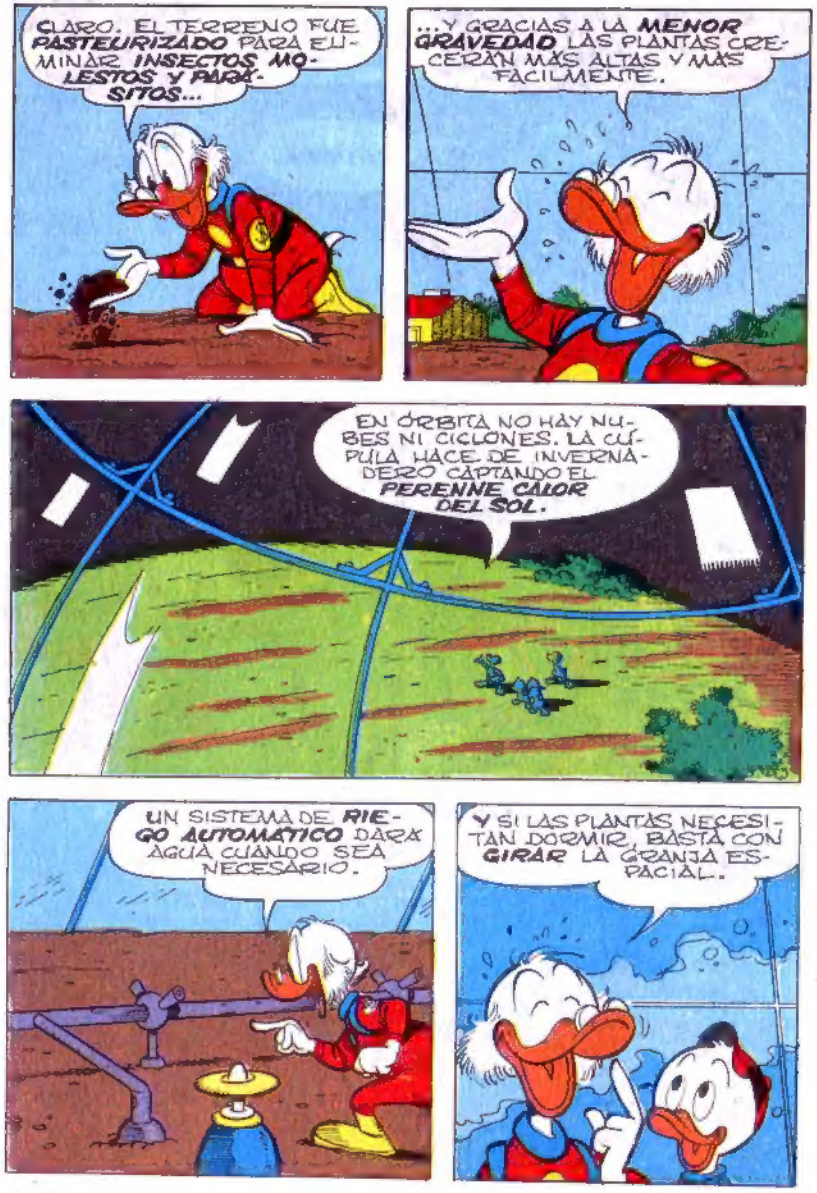
ESTOY TAN CONTENTO QUE HOY NO TRABAJO. ES MEJOR DISTRAERSE CON LA TELEVISIÓN.
CLICK

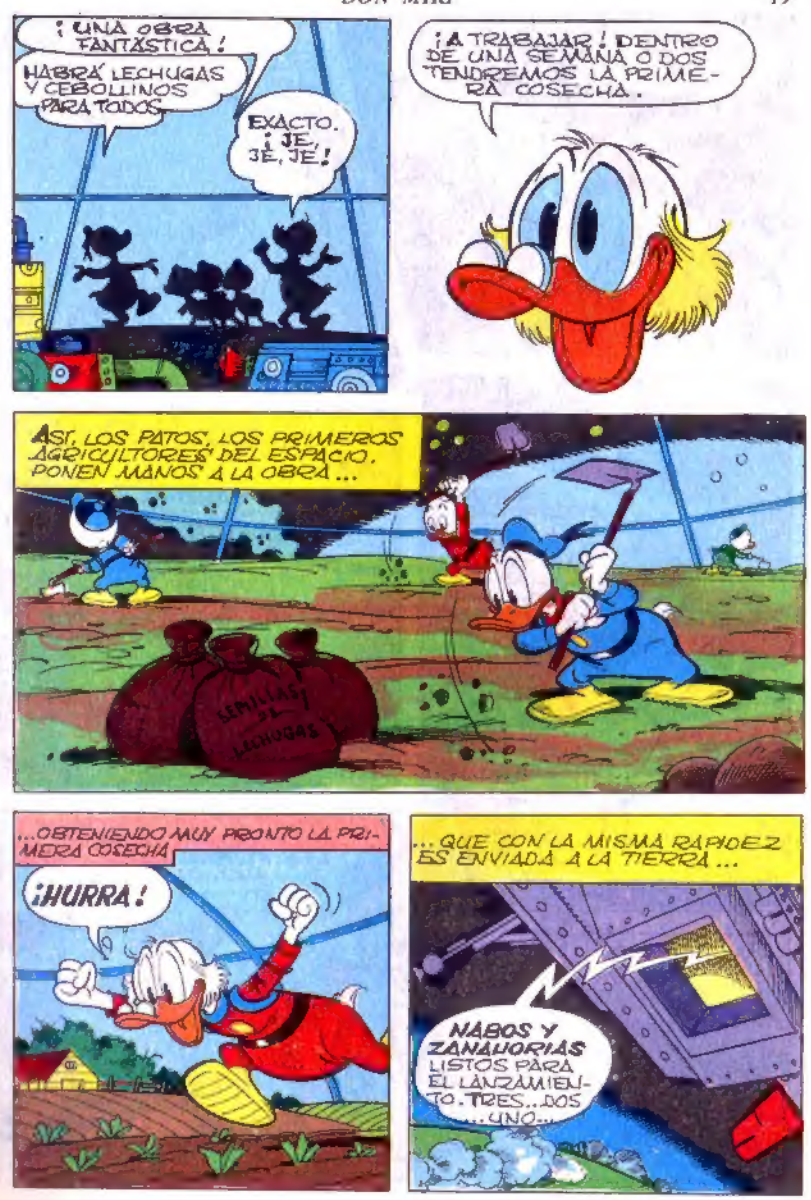
UNA NOTICIA SENSACIONAL, DIRECTAMENTE DE LA BASE DE CABO PATOVERAL.
?
ANGUSTIADO POR EL MAL TIEMPO QUE ARRUINABA LAS COSECHAS DE SUS GRANJAS, DON GILPATO HA MOVILIZADO A SUS TECNICOS...
...Y VA A LANZAR AL ESPACIO LA PRIMERA GRANJA ESPACIAL DE LA HISTORIA.
¿CÓMO?
ES UN ENORME INVERNADERO DE AIRE ACONDICIONADO SITUADO SOBRE LAS NUBES. BASTARÁ ORIENTARLO HACIA EL SOL PERENNE...
...PARA OBTENER GRACIAS AL CLIMA ARTIFICIAL VARIAS COSECHAS AL MES DE ECONÓMICAS VERDURAS.
ESTOY ARRUINADO.

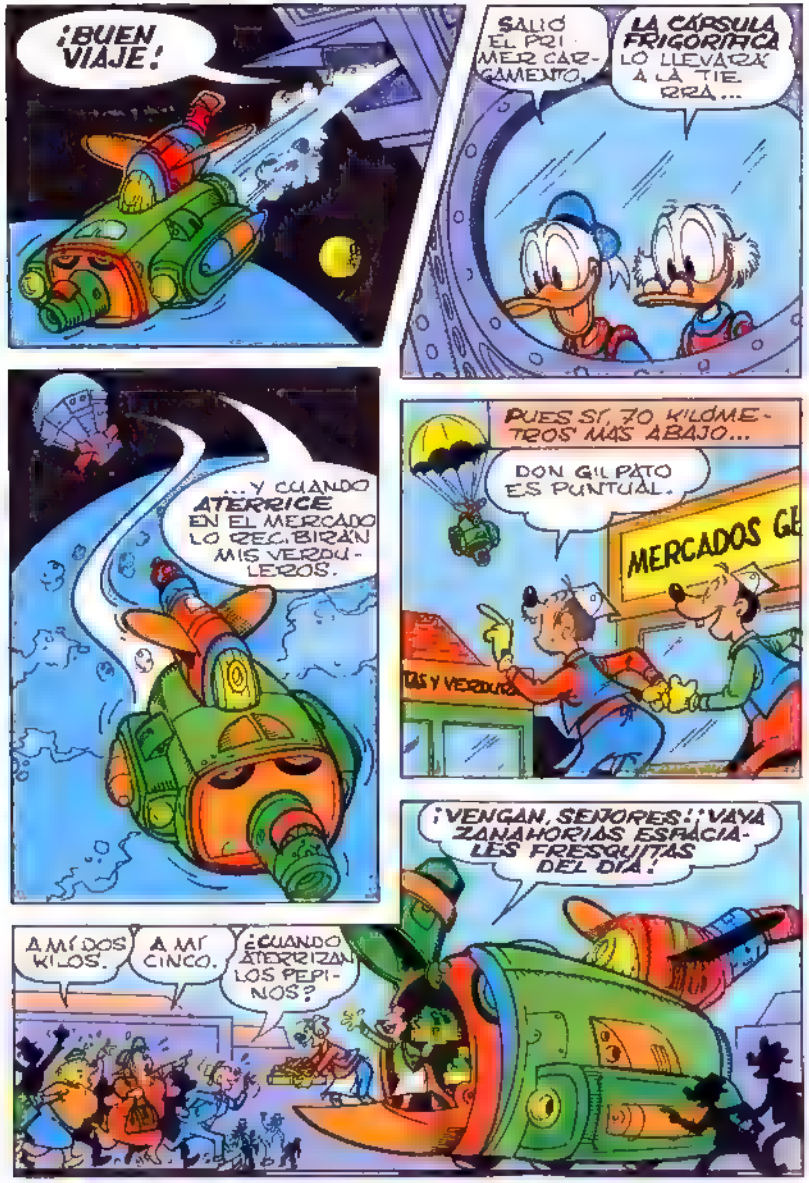

AL MISMO TIEMPO, EN LA BASE DE CABO PATOVERAL...
¡JE, JE, JE!
UNA GRANJA ESPACIAL ENTERA. NUNCA LO HABRÍA IMAGINADO, TÍO GILITO.
¿CREES QUE FUNCIONARÁ?
CLARO. GRACIAS A LA CÚPULA TRANSPARENTE PONDREMOS EN ÓRBITA DIEZ HECTÁREAS DE BUENA TIERRA...


...Y CON LAS SEMILLAS Y LOS ABONOS QUE LLEVAMOS EMPEZAREMOS EN SEGUIDA A CULTIVAR
DIEZ SEGUNDOS... NUEVE... OCHO...
¡OJO AL NÚMERO! YA VAMOS.
...CUATRO... TRES... DOS... UNO...
BROAAR
¡YA!
E... ESTO VA A ES...ESTALLAR.
DIEZ HECTÁREAS PESAN. UN POCO MÁS Y...
PROPULSIÓN MÁXIMA. DISTANCIA DE LA TIERRA, 75 KILÓMETROS.


¡YA ESTÁ EN ÓRBITA DON GIL PATO!
¡HURRA!
ORIENTEMOS LA CÚPULA HACIA EL SOL.
CONECTADA LA ATMÓSFERA ARTIFICIAL.
PERFECTO. VAYAMOS A LA GRANJA.
¡AAAHHH! ESTO ES VIDA, CHICOS. UN FÉRTIL HUERTECILLO SIN PROBLEMAS.
¿ESTÁS SEGURO DE QUE LA COSECHA IRÁ BIEN?

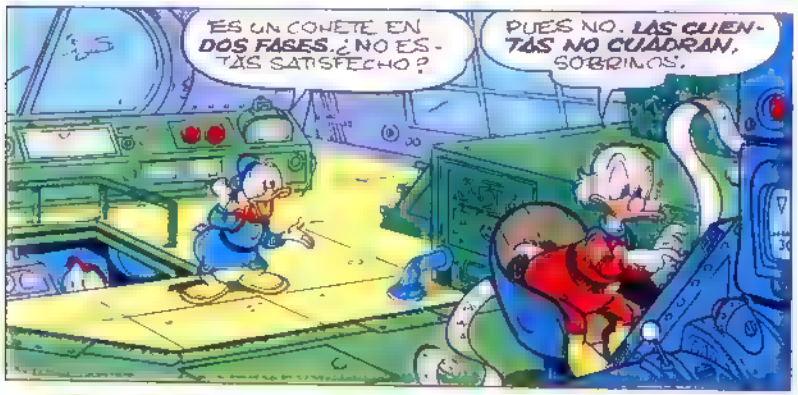

CLARO. EL TERRENO FUE PASTEURIZADO PARA ELIMINAR INSECTOS, MOLESTOS Y PARÁSITOS...
...Y GRACIAS A LA MENOR GRAVEDAD LAS PLANTAS CRECERÁN MÁS ALTAS Y MÁS FÁCILMENTE.
EN ÓRBITA NO HAY NUBES NI CICLONES. LA CÚPULA HACE DE INVERNADERO CAPTANDO EL PERENNE CALOR DEL SOL.
UN SISTEMA DE RIEGO AUTOMÁTICO DARÁ AGUA CUANDO SEA NECESARIO.
Y SI LAS PLANTAS NECESITAN DORMIR, BASTA CON GIRAR LA GRANJA ESPACIAL.


¡UNA OBRA FANTÁSTICA! HABRÁ LECHUGAS Y CEBOLLINOS PARA TODOS.
EXACTO. ¡JE, JE, JE!
¡A TRABAJAR! DENTRO DE UNA SEMANA O DOS TENDREMOS LA PRIMERA COSECHA.
ASÍ, LOS PATOS, LOS PRIMEROS AGRICULTORES DEL ESPACIO, PONEN MANOS A LA OBRA...
SEMILLAS DE LECHUGAS
...OBTENIENDO MUY PRONTO LA PRIMERA COSECHA
¡HURRA!
...QUE CON LA MISMA RAPIDEZ ES ENVIADA A LA TIERRA...
NABOS Y ZANAHORIAS LISTOS PARA EL LANZAMIENTO. TRES... DOS... UNO...


¡BUEN VIAJE!
SALIÓ EL PRIMER CARGAMENTO.
LA CÁPSULA FRIGORÍFICA LO LLEVARÁ A LA TIERRA...
...Y CUANDO ATERRICE EN EL MERCADO LO RECIBIRÁN MIS VERDULEROS.
PUES SÍ, 70 KILÓMETROS MÁS ABAJO...
DON GILPATO ES PUNTUAL.
MERCADOS GE
¡VENGAN, SEÑORES! ¡VAYA ZANAHORIAS ESPACIALES FRESQUITAS DEL DÍA!
A MÍ DOS KILOS.
A MÍ CINCO.
¿CUÁNDO ATERRIZAN LOS PEPINOS?

Y EN CONSECUENCIA...
ESTOY ARRUINADO. ¡NAM! ¡MORSH! ESE PATO NO PUEDE DERROTARME. ¡GRUNK! ¡SLAM!
PERO TUVO UNA BUENA IDEA, ¿NO?
SEGÚN NUESTROS SATÉLITES ESPÍA GILPATO OBTUVO 56 COSECHAS CON INGRESOS FABULOSOS.
SÍ, SÍ. QUE ASÍ...
...GANARÁ MÁS DINERO QUE YO. ¡GRUNT! ¡LO SÉ, LO SÉ!
Y ESTO NO ES POSIBLE. NO LO CONSENTIRÉ.
¿TIENE UN PLAN?
LO TENDRÉ. ESA GRANJA ESPACIAL NO DURARÁ MUCHO... ¡JI, JI, JI!

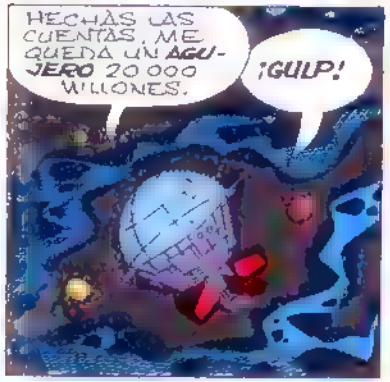
MIENTRAS...
DE LA TIERRA ¿LLEGAN LOS INGRESOS DE AYER TIO. ¿MANIOBRA DE ENCUENTRO?
¿EH? SÍ SÍ. ADELANTE.


ES UN COHETE EN DOS FASES. ¿NO ESTÁS SATISFECHO?
PUES NO. LAS CUENTAS NO CUADRAN, SOBRINOS.

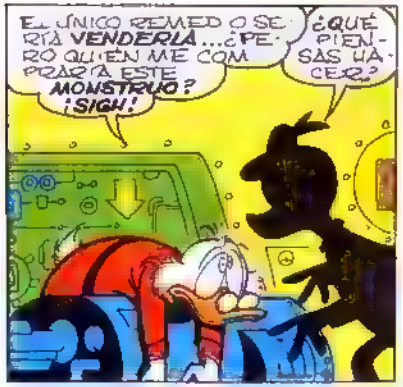
EL MERCADO ESTÁ SATURADO Y LAS VENTAS BAJAN PAVOROSAMENTE. ¡SIGH!

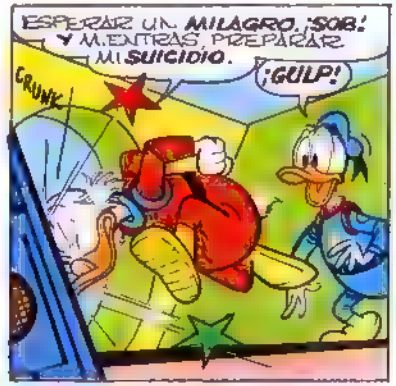
LA GENTE SE CANSA DE VERDURA Y NO COMPRA.. Y LOS COSTOS AUMENTAN.
¿LOS COSTOS?

EL MANTENIMIENTO DE LA GRANJA EL COMBUSTIBLE DE CÁPSULAS Y COHETES ESTE CHISME CUESTA MÁS DE LO PREVISTO.

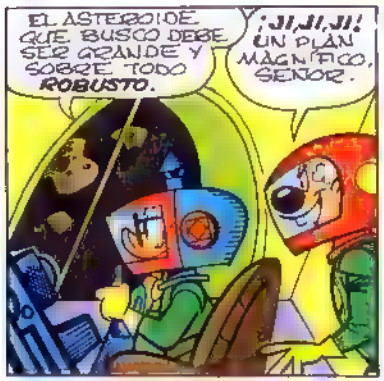

HECHAS LAS CUENTAS, ME QUEDA UN AGUJERO 20 000 MILLONES.
¡GULP!

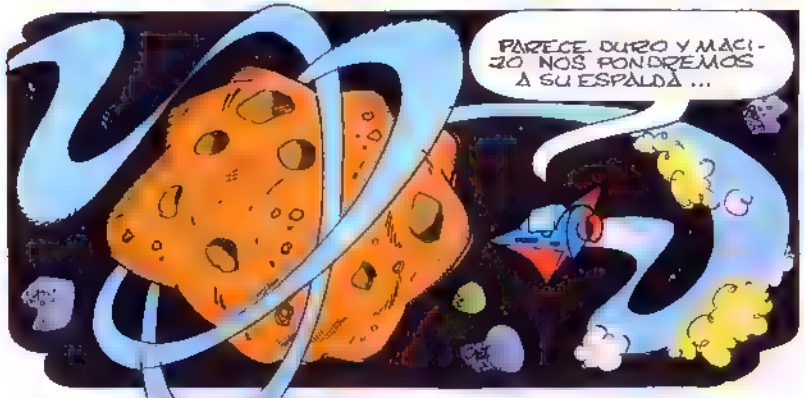
¿QUIERES DECIR QUE AL FINAL PIERDES DINERO?
SÍ ¡SOB! NO PODRÉ AMORTIZAR LA GRANJA ESPACIAL Y ROCKEFOUCK TENDRÁ MÁS DINERO QUE YO.

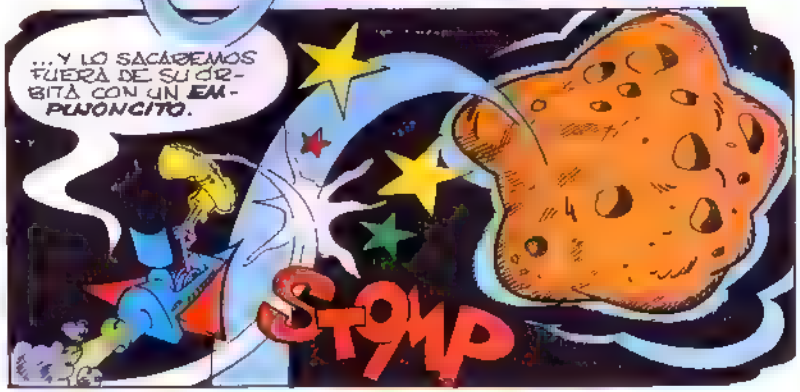


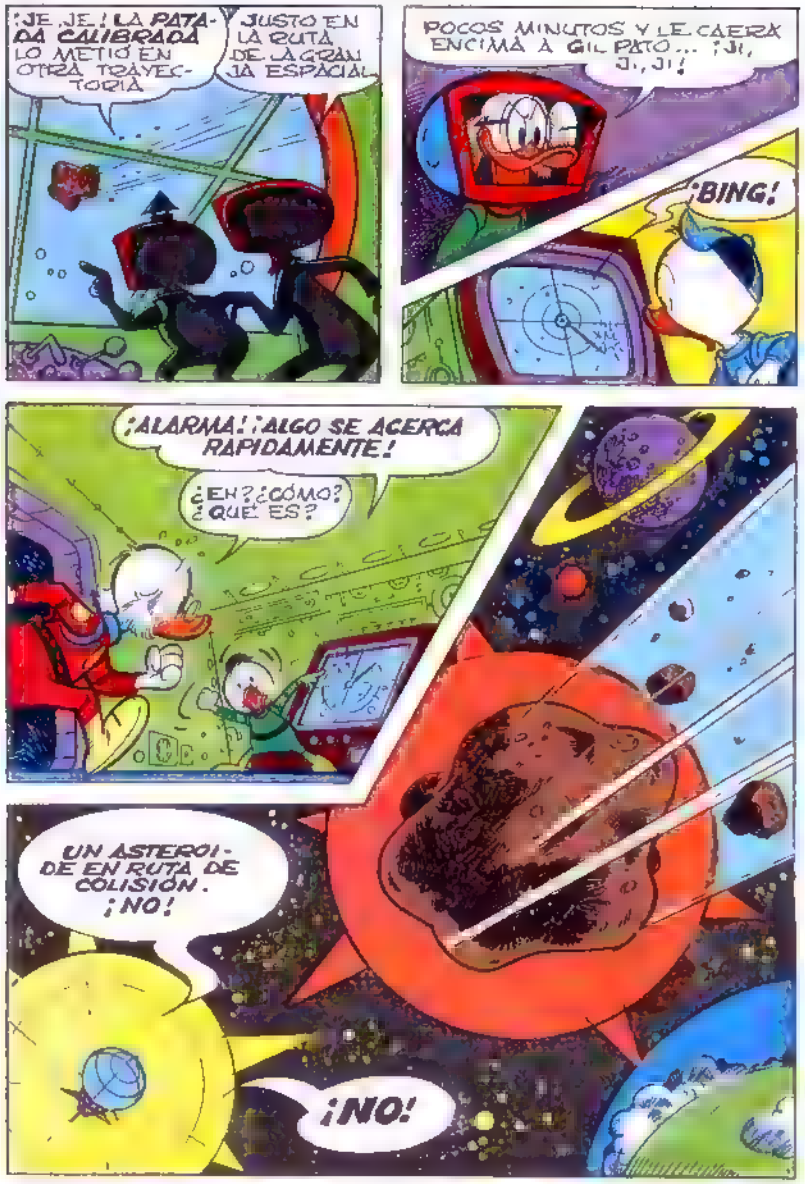


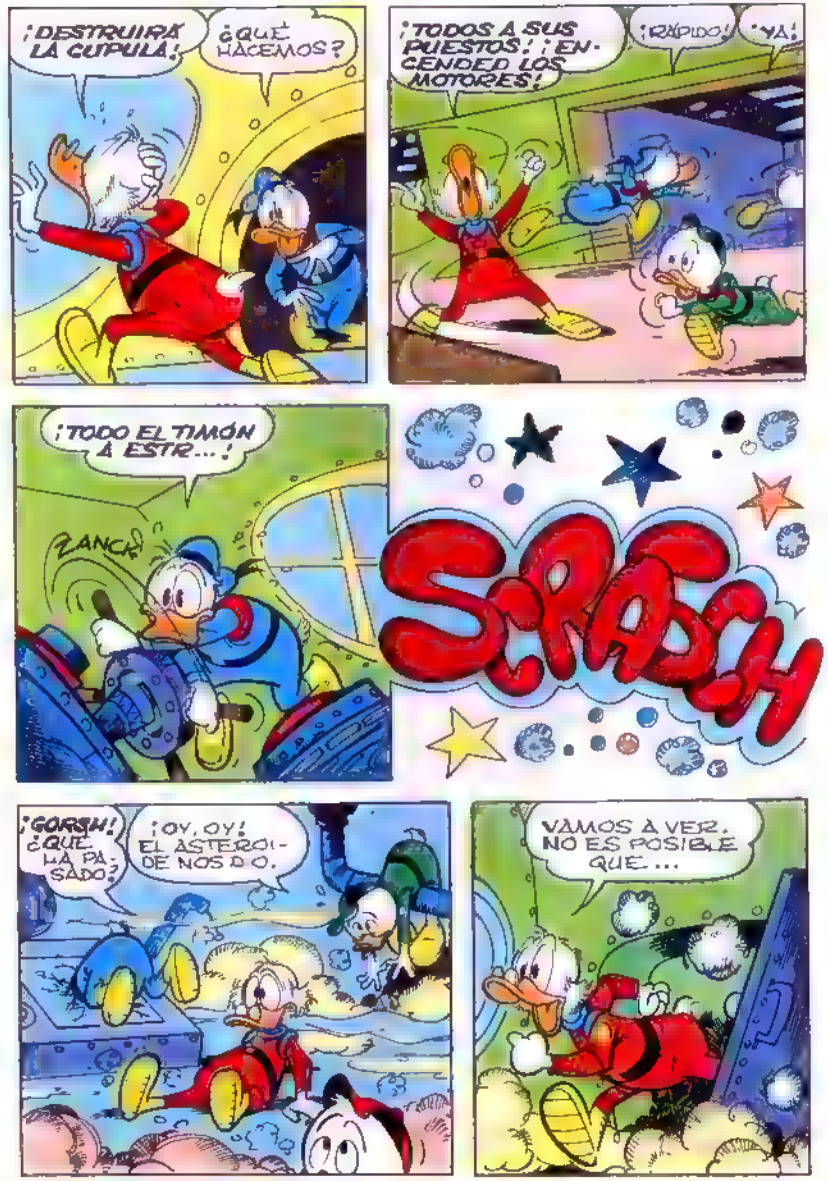
¡MENUDO PROBLEMA, AMIGUITOS! PERO RO CKERDUCK NO LO SABE Y, JUSTO EN ESE MOMENTO...

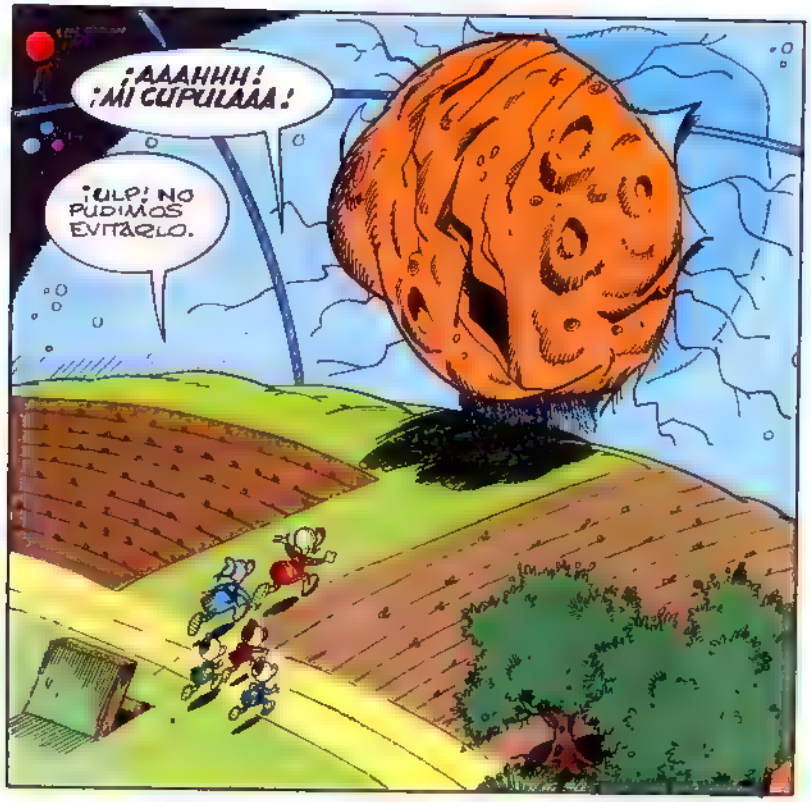


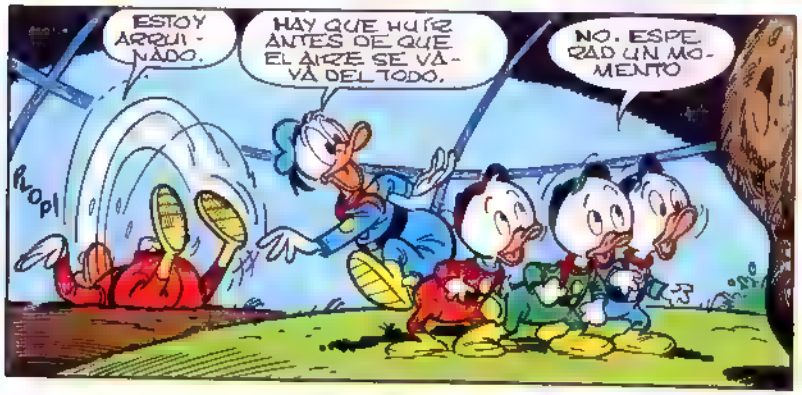





¡JE, JE, JE! LA PATADA CALIBRADA LO METIÓ EN OTRA TRAYECTORIA
JUSTO EN LA RUTA DE LA GRAN JA ESPACIAL
POCOS MINUTOS Y LE CAERÁ ENCIMA A GIL PATO... ¡JI, JI, JI!
¡BING!
¡ALARMA! ¡ALGO SE ACERCA RAPIDAMENTE!
¿EH? ¿CÓMO? ¿QUÉ ES?
UN ASTEROIDE EN RUTA DE COLISIÓN. ¡NO!
¡NO!


¡DESTRUIRÁ LA CÚPULA!
¿QUÉ HACEMOS?
¡TODOS A SUS PUESTOS! ¡ENCENDED LOS MOTORES!
¡RÁPIDO!
¡YA!
¡TODO EL TIMÓN A ESTRIBOR...!
ZANCK!
SPLASH
¡GORSH! ¿QUÉ HA PASADO?
¡OY, OY! EL ASTEROIDE NOS DO.
VAMOS A VER. NO ES POSIBLE QUE...


¡AAAHHH! ¡MI CUPULAAA!
¡ULP! NO PUDIMOS EVITARLO.

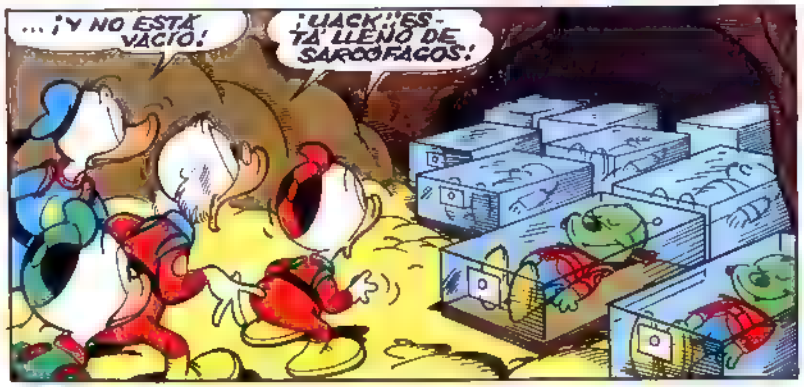

ESTOY ARRUINADO.
HAY QUE HUIR ANTES DE QUE EL AIRE SE VAYA DEL TODO.
NO. ESPERAD UN MOMENTO
PLOP!

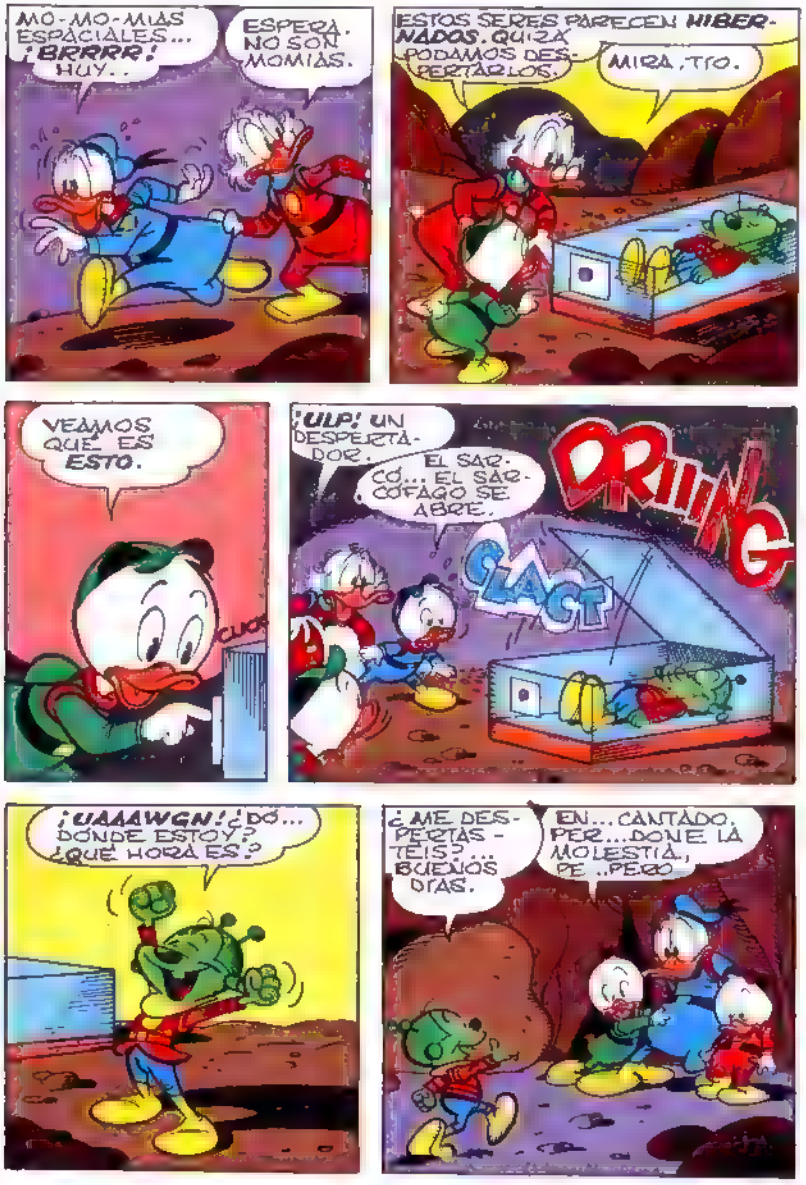
EL ASTEROIDE SE ENCAJÓ EN EL CRISTAL Y LA CÚPULA SÓLO ESTÁ RAJADA. AGUANTA MUY BIEN.

PUES SÍ. EL AIRE SIGUE Y NO SE OYEN SILBIDOS.
REPARARÉ LA CÚPULA Y LUEGO ME DESMAYARÉ.

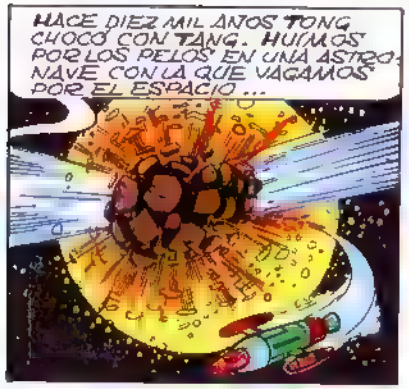
ESTE ASTEROIDE ES MUY EXTRAÑO. VENID A ECHAR UN VISTAZO.

¡ULP! ¿ESTÁ HUECO?
POR ESO EL CHOQUE NO FUE MUY VIOLENTO. PARECE UNA CÁSCARA Y...


...¡Y NO ESTÁ VACÍO!
¡UACK! ¡ESTÁ LLENO DE SARCÓFAGOS!


MO-MO-MIAS ESPACIALES... ¡BRRRR! HUY..
ESPERA. NO SON MOMIAS.
ESTOS SERES PARECEN HIBERNADOS. QUIZÁ PODAMOS DESPERTARLOS.
MIRA, TÍO.
VEAMOS QUÉ ES ESTO.
¡ULP! UN DESPERTADOR.
EL SARCÓ... EL SARCÓFAGO SE ABRE.
DRIIING
CLAGT
¡UAAAWGN! ¿DÓ... DÓNDE ESTOY? ¿QUÉ HORA ES?
¿ME DESPERTÁIS?... BUENOS DÍAS.
EN... CANTADO. PER... DONE LA MOLESTIA, PE.. PERO

LLEVABA 10.000 AÑOS DURMIENDO Y YA ERA BASTANTE. HICISTEIS BIEN EN DESPERTARME.
MEJOR DESPERTARÉ A MIS COMPAÑEROS. ¡SIGH! NO VALE LA PENA SEGUIR DURMIENDO
CLICK
CLICK
DRIIIING...
SE DESPIERTAN TODOS.
SON UNA MULTITUD.
DRIN
CLAGT
¿DE DÓNDE VENÍS? ¿QUÉ SIGNIFICAN ESOS..?
POR DESGRACIA ES UNA HISTORIA TRISTE..
SOMOS LOS TING DEL PLANETA TONG, UN MUNDO FÉRTIL Y FELIZ QUE DABA DE VIVIR A TODOS.

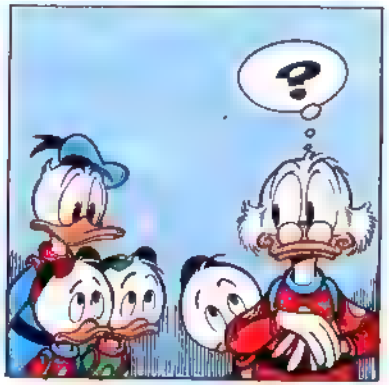

HACE DIEZ MIL AÑOS TONG CHOCÓ CON TANG. HUÍMOS POR LOS PELOS EN UNA ASTRONAVE CON LA QUE VAGAMOS POR EL ESPACIO...

... HASTA QUE, AGOTADO EL COMBUSTIBLE, DECIDIMOS MUDARNOS AL ASTEROIDE E HIBERNARNOS TODOS.

VAGARÍAMOS POR EL ESPACIO HASTA QUE NUESTRO RÁDAR ENCONTRASE OTRO PLANETA EN QUE VOLVER A EMPEZAR.

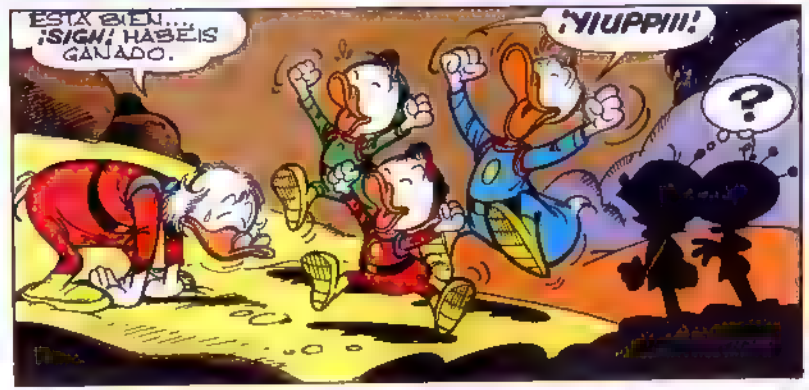
PERO NO TUVIMOS SUERTE Y AUN NO ENCONTRAMOS LA TIERRA PROMETIDA.
¡GULP!

¿QUIERES DECIR QUE NO SABÍAIS ADÓNDE IR? ¿QUÉ BUSCAIS UNA TIERRA QUE CULTIVAR Y NO LA ENCONTRÁIS?
EXACTAMENTE.

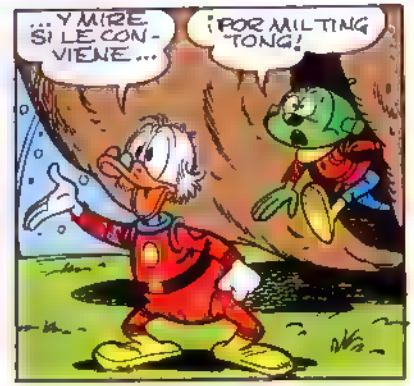

?

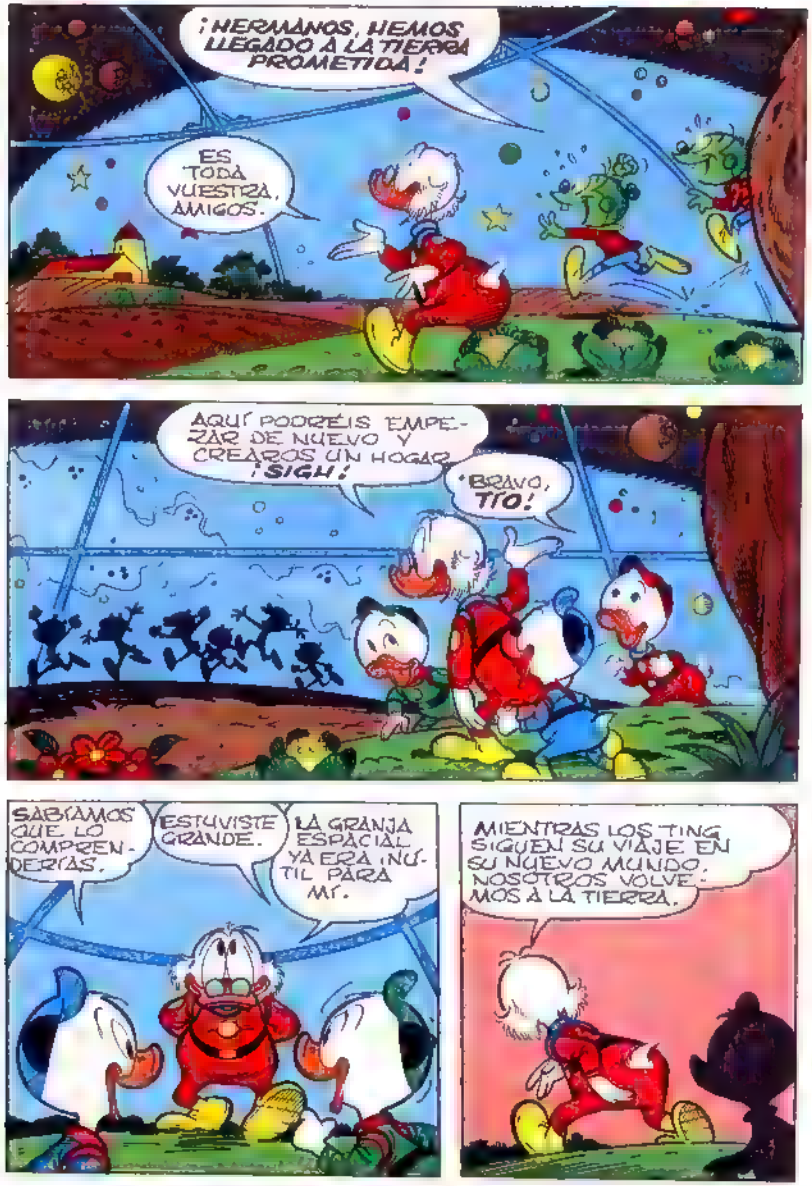
¡EH, EH! ¿NO QUERRÉIS QUE...?

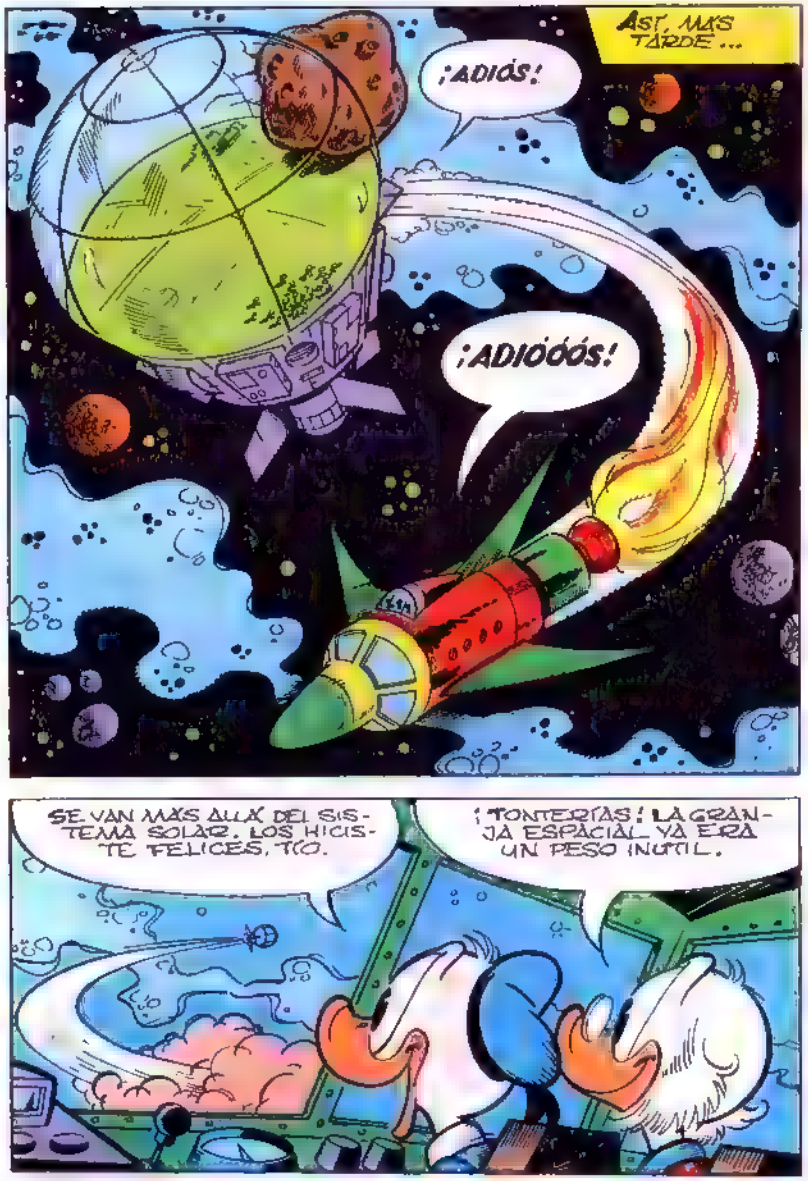
RAZONA, TÍO.
ESTA GENTE ESTÁ DESESPERADA.
¡NONONONONO!

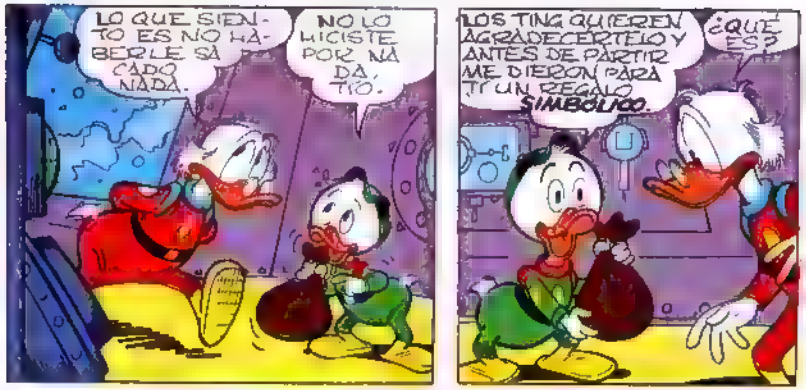

ESTÁ BIEN... ¡SIGH! HABÉIS GANADO.
¡YIUPPIII!
?

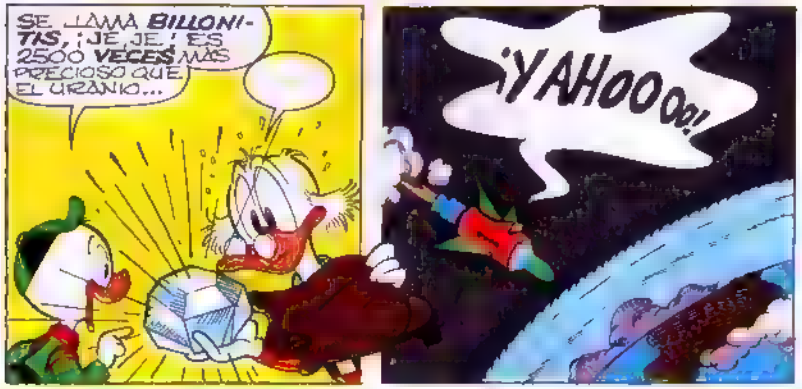
¿HAN GANADO? ¿QUÉ QUIERES DECIR?
QUE QUIZÁS TENGO LO QUE NECESITA, AMIGO. SÍGAME...


...Y MIRE SI LE CONVIENE...
¡POR MIL TING TONG!


¡HERMANOS, HEMOS LLEGADO A LA TIERRA PROMETIDA!
ES TODA VUESTRA, AMIGOS.
AQUÍ PODRÉIS EMPEZAR DE NUEVO Y CREAROS UN HOGAR. ¡SIGH!
¡BRAVO, TÍO!
SABÍAMOS QUE LO COMPRENDERÍAS.
ESTUVISTE GRANDE.
LA GRANJA ESPACIAL YA ERA INÚTIL PARA MÍ.
MIENTRAS LOS TING SIGUEN SU VIAJE EN SU NUEVO MUNDO, NOSOTROS VOLVEMOS A LA TIERRA.


¡ADIÓS!
ASÍ, MÁS TARDE...
¡ADIÓÓÓS!
SE VAN MÁS ALLÁ DEL SISTEMA SOLAR. LOS HICISTE FELICES, TÍO.
¡TONTERÍAS! LA GRANJA ESPACIAL YA ERA UN PESO INÚTIL.





AHORA
Atención amigos todo sobre ¡¡DEPORTES!!

¡Pídelo en tu KIOSCO!

Una familia estudia a las ballenas

Fotos: Lysa Leland, R. Payne, Des y Jen Bartlett

Desde 1975 la Comisión Internacional Ballenera ha prohibido la caza de varias especies de ballenas, para conseguir su recuperación y consecuente conservación.

LA PATAGONIA

Una de esas especies es la de Patagonia, de la que junto con su variedad del hemisferio norte, se mueven por todos los acéanos del mundo en un número aproximado a los 4.000 individuos. Se calcula que antes de que se iniciara la caza comercial su número ascendía a los 50.000. Pero su lentitud de movimientos y su mansedumbre los hizo fáciles de perseguir y el resultado ha sido una persecución sin piedad que en pocos años las ha llevado al borde de la extinción.

BALLENAS

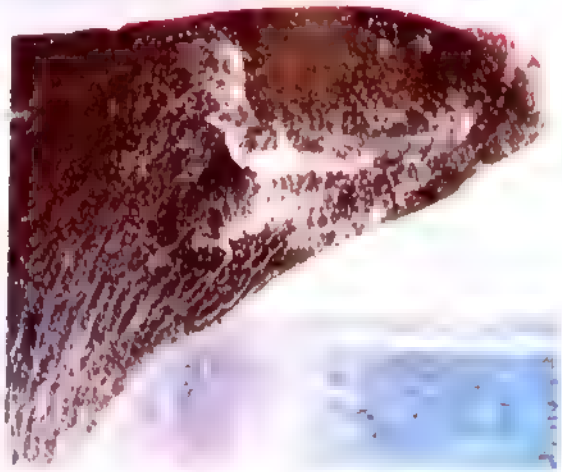
Pertenecen al tipo de cetáceos que en su boca poseen «ballenas», es decir unas barbas córneas y flexibles que forman un enrejado que sustituye a los dientes, de ahí el nombre genérico que han recibido todas las especies. Las «ballenas» se comercializaban con estupendas ganancias porque se utilizaban como armazón para los antiguos corsets de las señoras. Los animales en cambio, las utilizan de muy distinta manera, ya que a través de las barbas dejan pasar el agua y retienen en ellas miles de pequeños animales del plancton, que constituyen su exclusivo alimento.

LA EXPEDICION

Roger Payne es un especialista americano que se ha dedicado al estudio y conservación de los cetáceos de todo el mundo. En 1971 llegó al sur de la Prgentina para estudiar a las ballenas de la año (otoño e invierno) se concentran en las cetcanías de la costa cercanías de la costa para reproducirse y criar a sus pequeños. Payne organizó su expedición y partió; pero

no lo hizo solo, sino que se fue en compañía de toda su familia Su mujer como ayudante en su tarea científica y sus cuatro hijos dos niñas y dos niños, de 9, 8, 7 y 6 años

La familia vivió durante varios meses en una península ventosa de la costa patagónica, alejada de todo centro civilizado. Allí construyeron una cabaña cercana a la playa y un puesto de observación elevado sobre un acantilado a 40 metros sobre el nivel del mar.



TAMBIEN LOS NIÑOS

Los niños, tan aficionados a la naturaleza como sus padres, colaboraron activamente en el estudio sobre los grandes animales, que alcanzan los 15 metros y llegan a pesar hasta 50 toneladas

Las ballenas de Patagonia viven en grupos y son dóciles y pacíficas, dan enormes saltos fuera del agua como si jugaran constantemente y se acercan a la costa dejándose arrastrar por las olas y el viento, levantando la cola a modo de vela. Cuando están muy cerca de la playa, dan la vuelta y repiten la operación una y otra vez. Día y noche los cetáceos se mantenían en las cercanías haciéndose ver y escuchar sus llamados y especiales sonidos Con frecuencia duermen flotando en la superficie, mientras las pequeñas ballenas giran a su alrededor.

FINAL FELIZ Y VACACIONES

No cabe duda que para el doctor Payne y su esposa, su estudio, terminado en 1975, ha sido un éxito y para sus hijos, unas largas vacaciones con nuevas experiencias, durante las cuales tuvieron la oportunidad de colaborar con sus padres y de conocer una región y una fauna marina y terrestre completamente nuevas para ellos.

José M. Montero Pérez

LOS MEDIOS

Con potentes telescopios, cámaras fotográficas y de cine, magnetófonos y un bote neumático con motor fueraborda, los Payne dedican cada hora del día a fotografiar, filmar y grabar todo lo relativo a los movimientos, sonidos y costumbres de las ballenas, que permitían con absoluta tranquilidad y docilidad la proximidad de los estudiosos que con su bote llegaban a su lado.

¿PUEDO DEJAR LOS PLANOS PARA QUE LOS VEA MÁS TARDE?
¡NO! ¡FUERA! ¡NO, NO, NO!
BONK

¡SEAN LAS QUE SEAN SUS PROPUESTAS, LA RESPUESTA SERÁ NO, NO Y NO!
¡GULP!
¡GASP!

¡GRUNT! NO HAY DÍA EN QUE LA GENTE NO ME PROPONGA SUS RIDICULÍSIMAS IDEAS

Y NO SE DAN CUENTA DE QUE CUADO DIGO NO, ES QUE NO.

LA HORA DE COMER. ES LO ÚNICO A LO QUE NO PUEDO DECIR NO.

LO QUE MÁS ME GUSTA ES LA CONTABILIDAD DE MI PATRIMONIO
1 706 813
1 706 814
1 706 815

¡VAYA, VAYA! POR UNA VEZ, MI VAGO SOBRI. NO TRABAJA DURO.
1 706 832..
1 706 833.
1 706 834..

SERÁ MEJOR NO INTERUMPIRLE. PODRÍA ROMPER EL ENCANTO.

PERO AL SALIR...
¡IMPOSIBLE! ¡SI ESTABA DENTRO CONTANDO MI DINERO!

DEBO DESCUBRIR LO QUE PASA. CREO QUE ME ESTÁ TOMANDO LAS PLUMAS

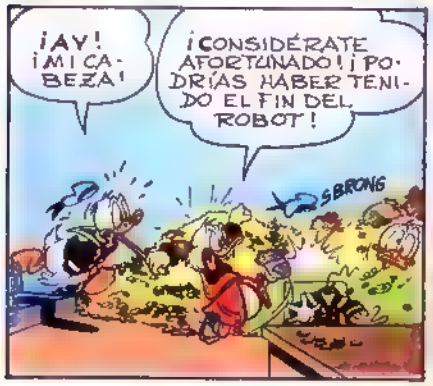
¡LEVANTA, PRECIOSO! DIME. ¿QUIÉN ESTÁ TRABAJANDO EN TU LUGAR?
¡CUACK!

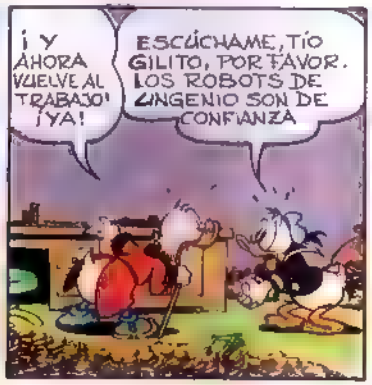
¡TÍO GILITO, ESCÚCHAME! ¡PUEDO EXPLICARTELO!
ESPERO QUE ASÍ SEA O PEOR PARA TÍ.

¡BIEN! ¡HABLA, TE ESCUCHO!
ES UN INVENTO DE UNGENIO.
2.100.073...
2.100.074...

¿QUÉ?
ES MI DOBLE MECÁNICO... PARECE AUTÉNTICO, ¿VERDAD?
SPLAT

¡UNGENIO! ¡OTRA VEZ ÉL! ¿NO VA A DEJAR NUNCA DE INVENTAR ROBOTS MONSTRUOSOS Y LIANTES?
TLAC


¡AY! ¡MI CABEZA!
¡CONSIDÉRATE AFORTUNADO! ¡PODRÍAS HABER TENIDO EL FIN DEL ROBOT!
SBRONG


¡Y AHORA VUELVE AL TRABAJO! ¡YA!
ESCÚCHAME, TÍO GILITO, POR FAVOR. LOS ROBOTS DE UNGENIO SON DE CONFIANZA

PERO NO HAY QUE PROGRAMARLOS CON ÓRDENES MUY DIFÍCILES.
¡UHM... QUIZÁ TIENES RAZÓN!

VEN CONMIGO, SOBRINO. TENGO QUE PREGUNTAR ALGO A UNGENIO
¡WHEW!

POCO DESPUÉS...
¡GILITO! ENCANTADO DE VERTE.
VEREMOS SI ES VERDAD.
UNGENIO TARCONI REY DE LOS INVENTOS

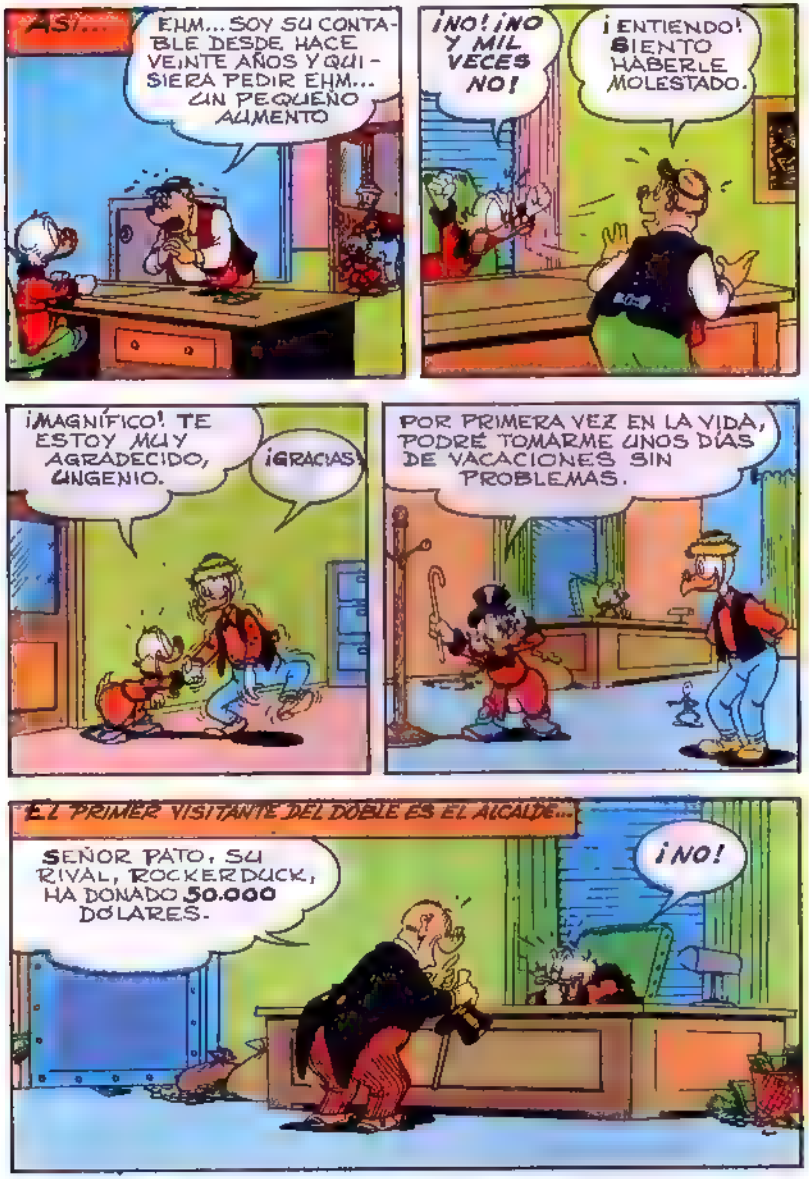
¿SERÍAS CAPAZ DE CONSTRUIRME UN DOBLE MECÁNICO?
¡CLARO! NECESITO UN PAR DE FOTOS, TUS MEDIDAS Y TU VOZ GRABADA.

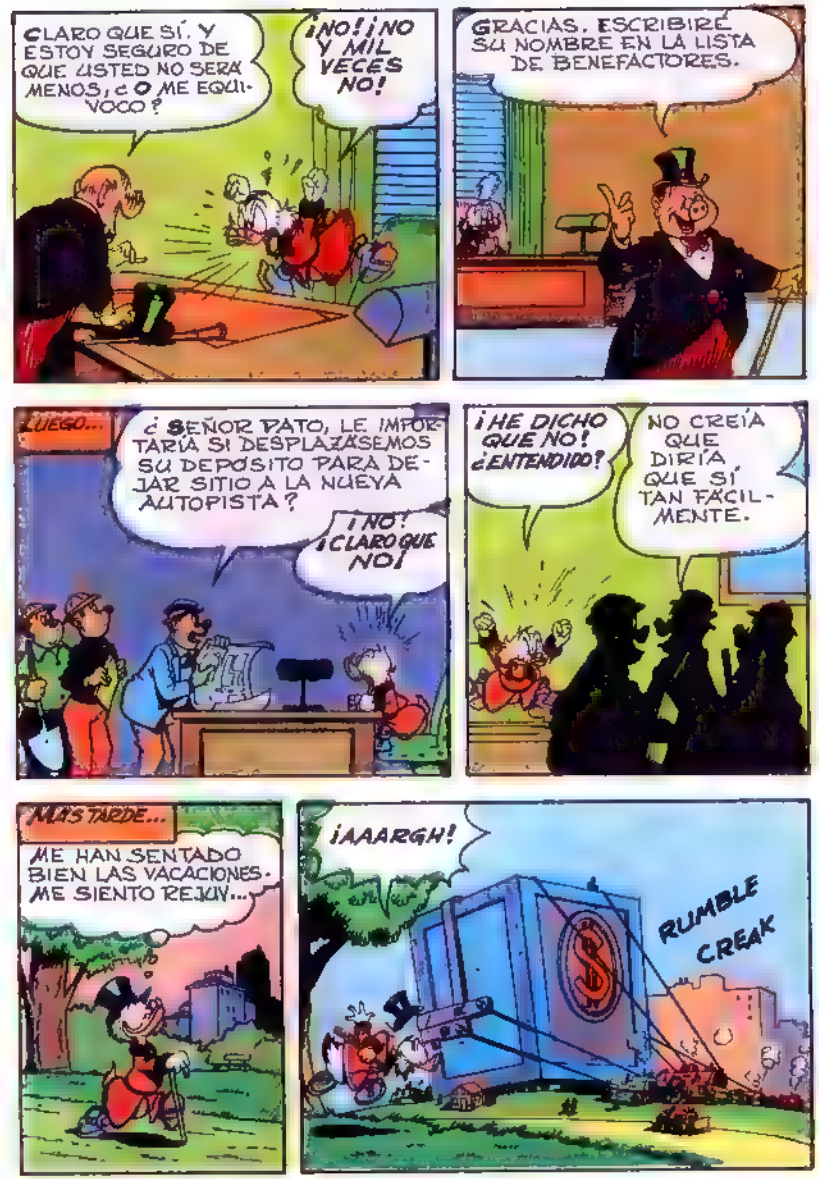
ME PARECE BASTANTE SIMPLE. SÓLO TENDRÁ QUE DECIR NO.

¡NO TE PREOCUPES! ¡TENDRÁS UN DOBLE PERFECTO!
ASÍ LO ESPERO, O TE HARÉ PAGAR TAMBIÉN LOS FRACASOS PRECEDENTES.

AL DÍA SIGUIENTE...
BIEN. YA ESTÁN LAS FOTOS EDY ESTÁ TOMANDO LAS MEDIDAS.
AHORA GRABARÉ TU VOZ. HABLA POR ESE MICRÓFONO, POR FAVOR.
PERFECTAMENTE
¡NO!
¡NO!
¡NO! ¡NOO!
¡NO!
¿HA IDO TODO BIEN?
CREO QUE SÍ...
PODRÁS LLEVARTE TU ROBOT DENTRO DE UN PAR DE MINUTOS
¡QUE SEA PERFECTO! ¡RECUÉRDALO!

ASÍ...
¡YA ESTÁ! SÓLO FALTA LA CABEZA.
¡EL PARECIDO ES FANTÁSTICO! SÓLO ME QUEDA PONER LA CINTA GRABADA.
¡NO! ¡NOO!
¡GULP! ¡ES REALMENTE ESPANTOSO!
MÁS TARDE...
TE PRESENTO A TU DOBLE, GILITO.
EL ASPECTO ES PARECIDO... PERO ¿LO ES TAMBIÉN EL CARÁCTER?
¡NO! ¡NO!
¡SENSACIONAL! ¡PROBÉMOSLO CON ALGUIEN!


ASÍ...
EHM... SOY SU CONTABLE DESDE HACE VEINTE AÑOS Y QUISIERA PEDIR EHM... UN PEQUEÑO AUMENTO
¡NO! ¡NO Y MIL VECES NO!
¡ENTIENDO! SIENTO HABERLE MOLESTADO.
¡MAGNÍFICO! TE ESTOY MUY AGRADECIDO, UNGENIO.
¡GRACIAS!
POR PRIMERA VEZ EN LA VIDA, PODRÉ TOMARME UNOS DÍAS DE VACACIONES SIN PROBLEMAS.
EL PRIMER VISITANTE DEL DOBLE ES EL ALCALDE...
SEÑOR PATO, SU RIVAL, ROCKERDUCK, HA DONADO 50.000 DÓLARES.
¡NO!


CLARO QUE SÍ. Y ESTOY SEGURO DE QUE USTED NO SERÁ MENOS, ¿O ME EQUIVOCO?
¡NO! ¡NO Y MIL VECES NO!
GRACIAS. ESCRIBIRÉ SU NOMBRE EN LA LISTA DE BENEFACTORES.
LUEGO...
¿SEÑOR PATO, LE IMPORTARÍA SI DESPLAZÁSEMOS SU DEPÓSITO PARA DEJAR SITIO A LA NUEVA AUTOPISTA?
¡NO! ¡CLARO QUE NO!
¡HE DICHO QUE NO! ¿ENTENDIDO?
NO CREÍA QUE DIRÍA QUE SÍ TAN FÁCILMENTE.
MÁS TARDE...
ME HAN SENTADO BIEN LAS VACACIONES. ME SIENTO REJUV...
¡AAARGH!
RUMBLE
CREAK

¡ALTO! ¿QUIÉN LES HA DADO EL PERMISO PARA DESPLAZAR M. DEPÓSITO?
PU... PUES HA SIDO USTED.
¿YO? ¡HM... ENTIENDO.. IRÉ A LA OFICINA Y...
?
SEÑOR PATO, ¿HA DADO USTED LA ORDEN DE PAGAR TODAS ESTAS CUENTAS?
NO...PERO LE VOY A ECHAR MANO AL CULPABLE.
ENTONCES, ¿NO ME NIEGA UNA PEQUEÑA APORTACIÓN?
¡NO! ¡NO MIL VECES NO!
¡QUACK! AL DECIR NO, ESTÁ DICIENDO SI.
¡GRRR! ¡TRAIDOR! ¡ERES MI RUINA!
¡NO! ¡NO!
?
¡TE HARÉ PEDAZOS!
¡NO!¡NO!
¡SOCORRO! ¡AL ASESINO!

¡SABOTEADOR! ¡PASARÁS EL RESTO DE TU VIDA ENTRE CHATARRA!
¡Y NO HE TERMINADO! ¡UNGENIO VERÁ LO QUE ES BUENO!
ASÍ...
¡PREPÁRATE A PAGAR TODAS TUS CULPAS, SO "GENIO"
¡NO!¡NO!
¡NO HUYAS, COBARDE! ¡AHORA VERÁS!
¡NO!¡NO!
¡VUELVE AQUÍ! ¡TE MERECES UN BUEN CASTIGO!
¡NO! ¡NO!
¡JA, JA! NO LOGRARÁ ATRAPARLO. MI DOBLE ESTÁ PROGRAMADO PARA LOS 10.000 METROS LISOS.
Fin

Los WALT DISNEY y LAS SEÑALES CRUZADAS

LOS JÓVENES CASTORES CANTAN EN TORNO AL FUEGO...

¿CUANTA LEÑA CORTARIA UN LEÑADOR SI EL LEÑADOR PUDIESE CORTAR LEÑA?

UN TERRORÍFICO GRITO SE OYE EN LA NOCHE...

¡UACK! ¡UN LOBO!

¡UH-UUUH-UUUH-UUUUHHHHHH!

¡Y PARECE QUE ESTÁ CERCA!

¿QUE HACEMOS? ¿NOS COMPORTAMOS VALEROSAMENTE O SALIMOS HUYENDO?

¡UGH! ¡AY! ¡AY! ¡AY! ¡UGH!

¡ESO NO ES UN LOBO!

MÁS BIEN PARECE ALGUIEN CON PROBLEMAS.

COMPORTÉMONOS VALEROSAMENTE Y VEAMOS QUE PASA.

EHM... DESPUÉS DE TÍ, JORGITO.

¡GRUNT! ¡MALDITO ÁRBOL!

¡EHI! ES LA VOZ DE TÍO DONALD.

DONALD HA TROPEZADO DOLOROSAMENTE EN UNA RAIZ...
¡UACK! ¡VAYA SITIO HABÉIS ESCOGIDO PARA ACAMPAR!
¿QUERÍAS QUE ACAMPÁSEMOS EN LA CALLE?

¿TAMBIÉN TÚ HAS OIDO UN LOBO AULLAR HACE UN RATO?
NO, NATURALMENTE... NO HAY LOBOS EN ESTA ZONA.

¡UACK! ¡OTRA VEZ!
TLOC

¡UUUH-UUUH-UUUUHHH!
ENTONCES... ¡HABÍA SIDO ÉL!
SÍ. COMO LOBO SE LAS ARREGLA MEJOR QUE COMO JOVEN CASTOR.

¡YA NO TENGO GANAS DE CANTAR!
YO TAMPOCO SERÁ MEJOR IRNOS A DORMIR

PERO NO MUY LEJOS...
YA ESTÁ, COMPADRE ZORRO, ESA ES LA SEÑAL.

EL LOBO FEROZ HA AULLADO DOS VECES... ES EL MOMENTO DE DIRIGIRSE A LA GRANJA DE LA ABUELA PATO.
NO CREÍA QUE AULLASE TAN FUERTE

YA ESTAMOS ¡VA A SER UN BANQUETAZO!

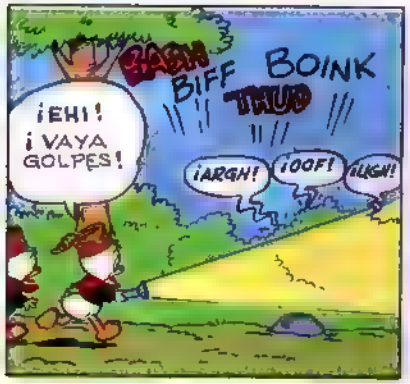
LOBO FEROZ NOS HA DICHO QUE LE ESPERÁSEMOS EN LA CERCA.

EN CASA DEL LOBO FEROZ...
¿UH? ME HA PARECIDO OIRME AULLAR DOS VECES.
DEBO HABER SOÑADO... PERO YA ES HORA DE PASAR A LA ACCIÓN.
SERÁ MEJOR QUE LOBITO NO SEPA LO QUE PLANEO.
Z
CUANDO ESTÉ EN LA CIMA, LANZARÉ LA SEÑAL CONVENIDA.
¡UUUH - UUUH - UHH!

EN EL CAMPAMENTO DE LOS JÓVENES CASTORES...
¡QUACK! ¡TÍO DONALD HA VUELTO A TROPEZAR.
¡UUUH - UUUH - UUHH!
ESTA NOCHE ESTÁ DECIDIDO A NO DEJARNOS DORMIR.
ASÍ, LOS TRES SOBRINITOS SE DIRIGEN A LA TIENDA DE DONALD...
¡PERO SI NO HE GRITADO... NI SIQUIERA ME HE MOVIDO!
¿HM.. ¿ENTONCES QUIÉN HA AULLADO?
¡OID! ¡OTRA VEZ!
¿VEIS COMO NO SOY YO?
¡UUUH - UUUHH!
VAMOS, CHICOS... ME PICA LA CURIOSIDAD.

O SE TRATA DE OTRO ACAMPADO PATOSO...
...O DE UN LOBO REAL.
YA DI LA SEÑAL. AHORA IRÉ AL GALLINERO DE ABUELA PATO.
ME REUNIRÉ CON MIS DOS SOCIOS EN LA CERCA Y NOS LLEVAREMOS HUEVOS Y GALLINAS.
PERO LOS ÚLTIMOS AULLIDOS HAN DESPERTADO A LOBITO..
¿EH? PAPÁ HA DESAPARECIDO.
ENTRE TANTO, EN LA CERCA..
¿HAS OIDO, COMPADRE OSO? UNA SEGUNDA SEÑAL
LOBO FEROZ NO HA DICHO NADA DE ESTO.
EN LA GRANJA...
¡CIELOS! PARECE UNA NOCHE DE LOBOS

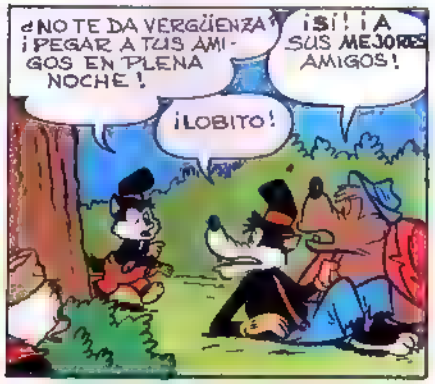
¡SST! ¡MIRAD! ¡EL LOBO FEROZ!
TRALA-LA AHORA SE COMERÁ...
¡SIGÁMOSLO! QUIERO SABER ADONDE SE DIRIJE.
LOS SOCIOS DEL LOBO OYEN LLEGAR A ALGUIEN...
¿QUÉ PASA?
LOBO FEROZ DIJO QUE DEBERÍAMOS DETENER A LOS CURIOSOS.
SNAP
¡A POR EL!
¡LO HAREMOS PAPILLA!
¡UGH! ¿QUÉ SUCEDE?


¡EH!
¡VAYA GOLPES!
¡ARGH!
¡OOF!
¡UGH!
BIFF
BOINK
THUD

UHM... PARECE UN COMBATE A TRES BANDAS.

¿COMPADRE OSO Y COMPADRE ZORRO? ¿SE PUEDE SABER QUE OS PASA?
¿LOBO FEROZ? ¿QUÉ HACES AQUÍ? DEBERÍAS ESTAR EN EL GALLINERO.

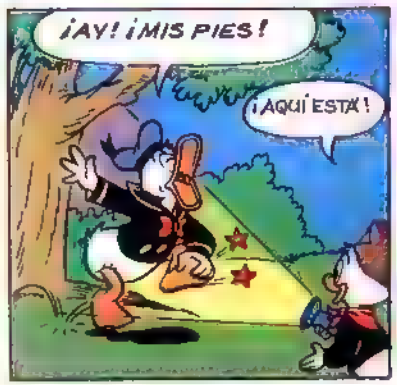
¡PERO SI ACABO DE DAR LA SEÑAL!
¿ESTÁS INSINUANDO QUE SOY UN MENTIROSO?


¿NO TE DA VERGÜENZA ¡PEGAR A TUS AMIGOS EN PLENA NOCHE!
¡LOBITO!
¡SÍ! ¡A SUS MEJORES AMIGOS!

¿LOS SOBRINITOS? ¿PERO QUÉ PASA AQUÍ?
ESOS TRES QUERÍAN TUS GALLINAS, PERO TÍO DONALD, CON SUS AULLIDOS, HA ESTROPEADO SUS PLANES.

¿DE VERDAD? ¿DÓNDE ESTÁ DONALD AHORA?

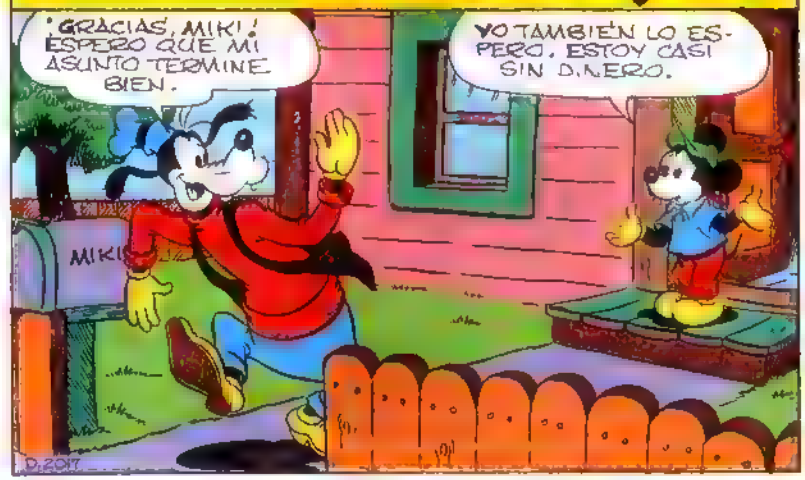
¡UUUH-UUUH-UHH!
¡GUAP!
CREO QUE ESTÁ LLEGANDO, ABUELA.


¡AY! ¡MIS PIES!
¡AQUÍ ESTÁ!

¿VES? EL TÍO ES CAPAZ DE AULLAR COMO UN LOBO.

La LLAVE de la SUERTE

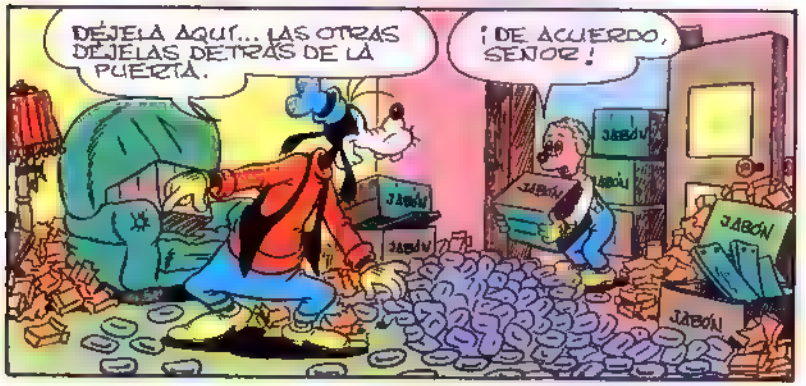
Walt Disney



MIKI ESTÁ IMPACIENTE Y CON RAZÓN. PERO ESTA VEZ ESTOY SEGURO DE LOGRARLO.

EN CASO CONTRARIO, RENUNCIO... ¡LO JURO!
DROGUERÍA

LO DE SIEMPRE, Y MÁNDELO A CASA.
POR SUPUESTO, SEÑOR GOOFY, POR SUPUESTO.


DÉJELA AQUÍ... LAS OTRAS DÉJELAS DETRÁS DE LA PUERTA.
¡DE ACUERDO, SEÑOR!
JABÓN

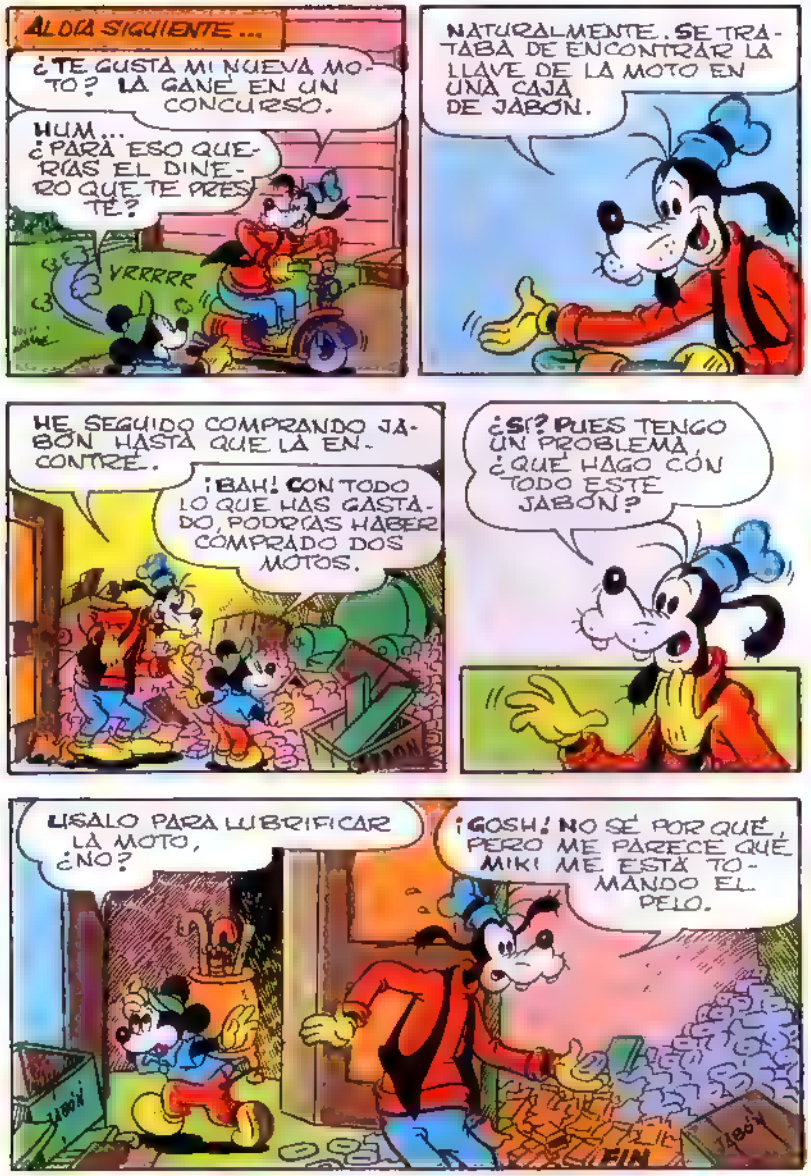
TENDRÁ QUE SALIRME TARDE O TEMPRANO.
JABÓN

MORAS DESPUÉS...
SÓLO ME QUEDA UNA CAJA. ESPERO QUE SEA LA BUENA.
JABÓN

¡VIVA! ¡LA ENCONTRÉ! MIKI SE PONDRÁ CONTENTO.
JABÓN

¿MIKI? ¿ERES TÚ? HOY ES MI DÍA DE SUERTE. TE ESPERO MAÑANA CON UNA SORPRESA.

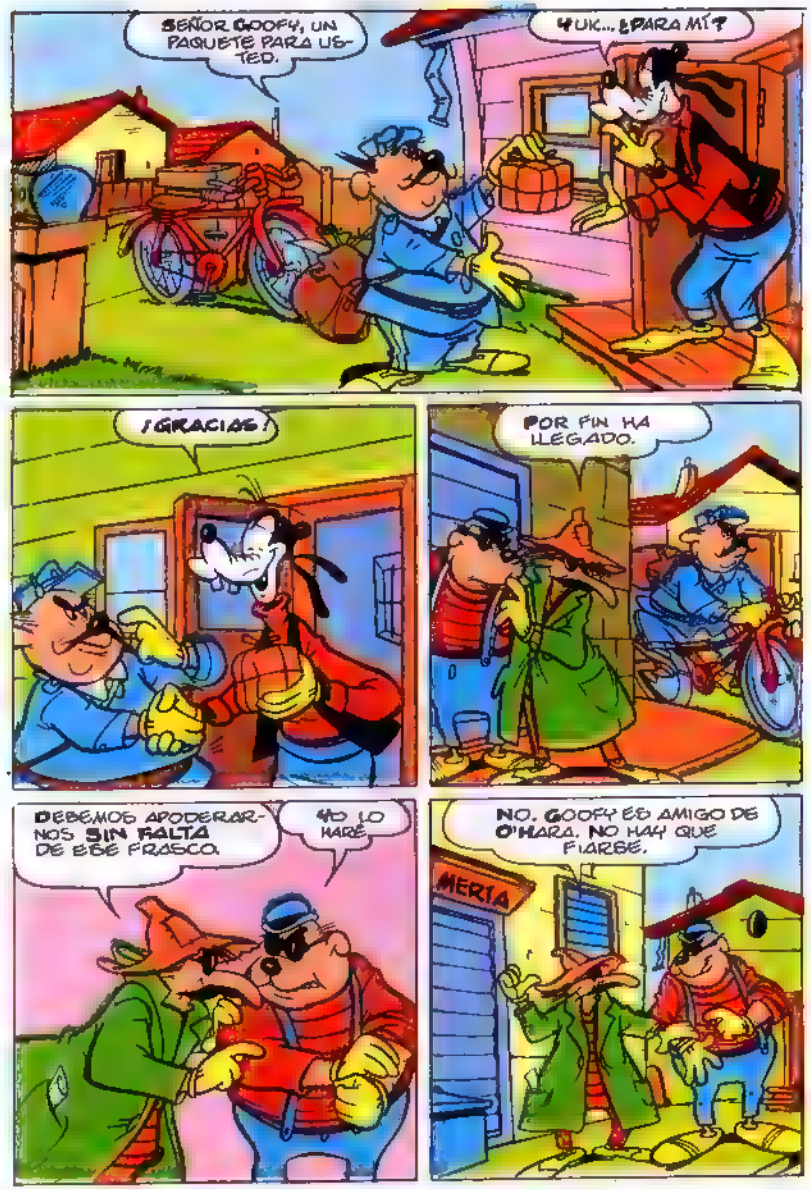
EVIDENTEMENTE, EL ASUNTO HA SALIDO BIEN... ME ALEGRO POR ÉL.

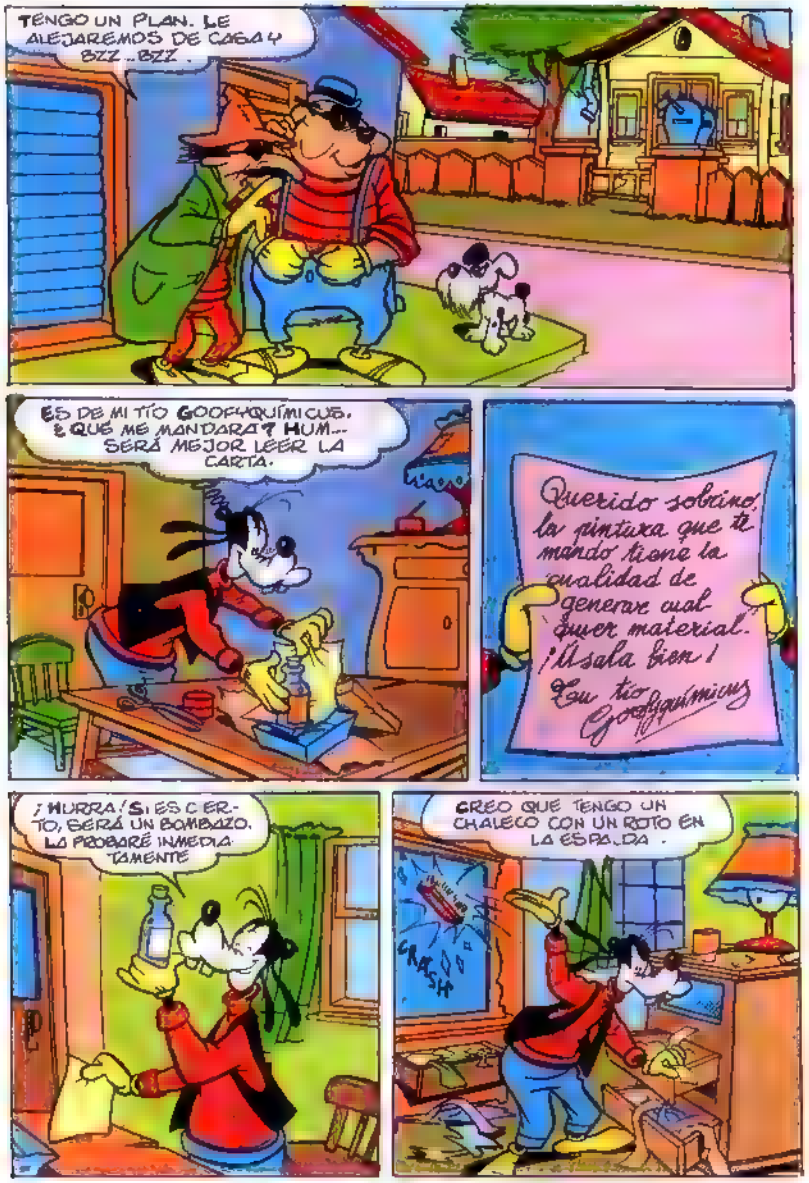


DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO
NUMERO 57
Walt Disney's
don DONALD
MONTENA
35 pts.
35 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

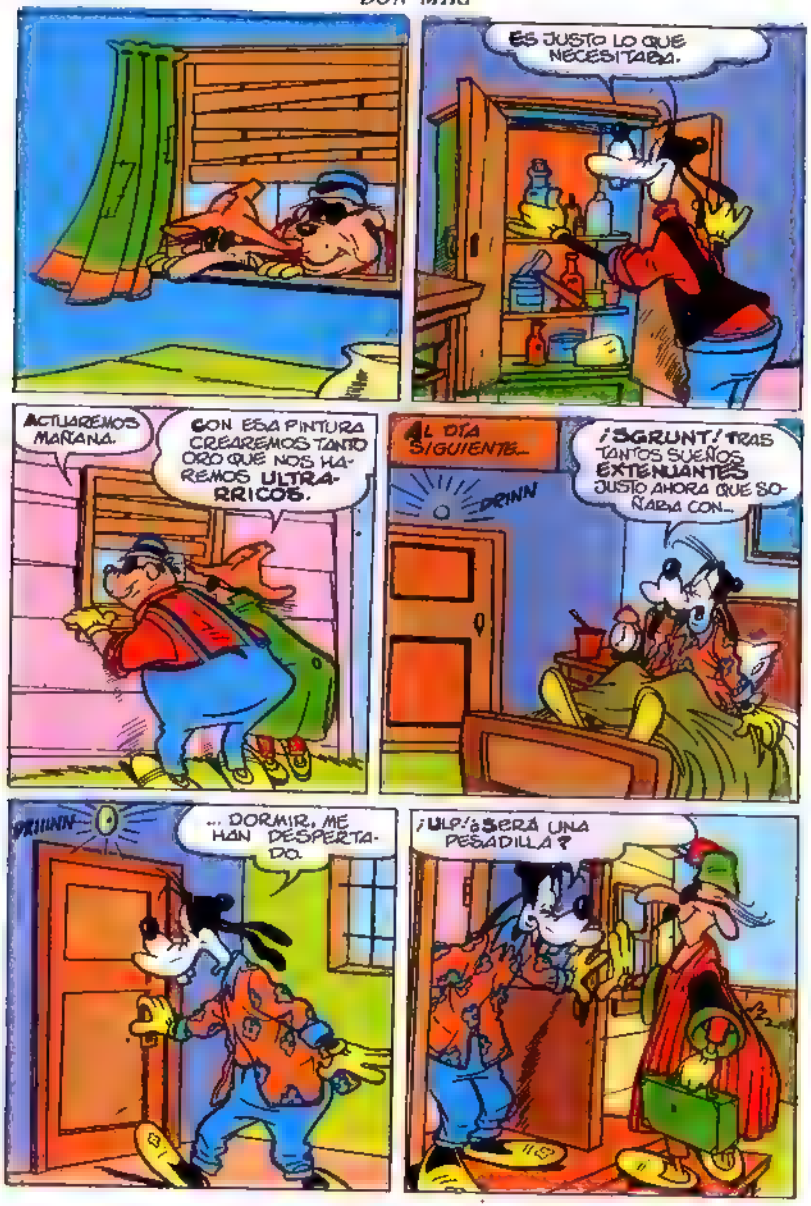
LA PINTURA GENERADORA

Walt Disney

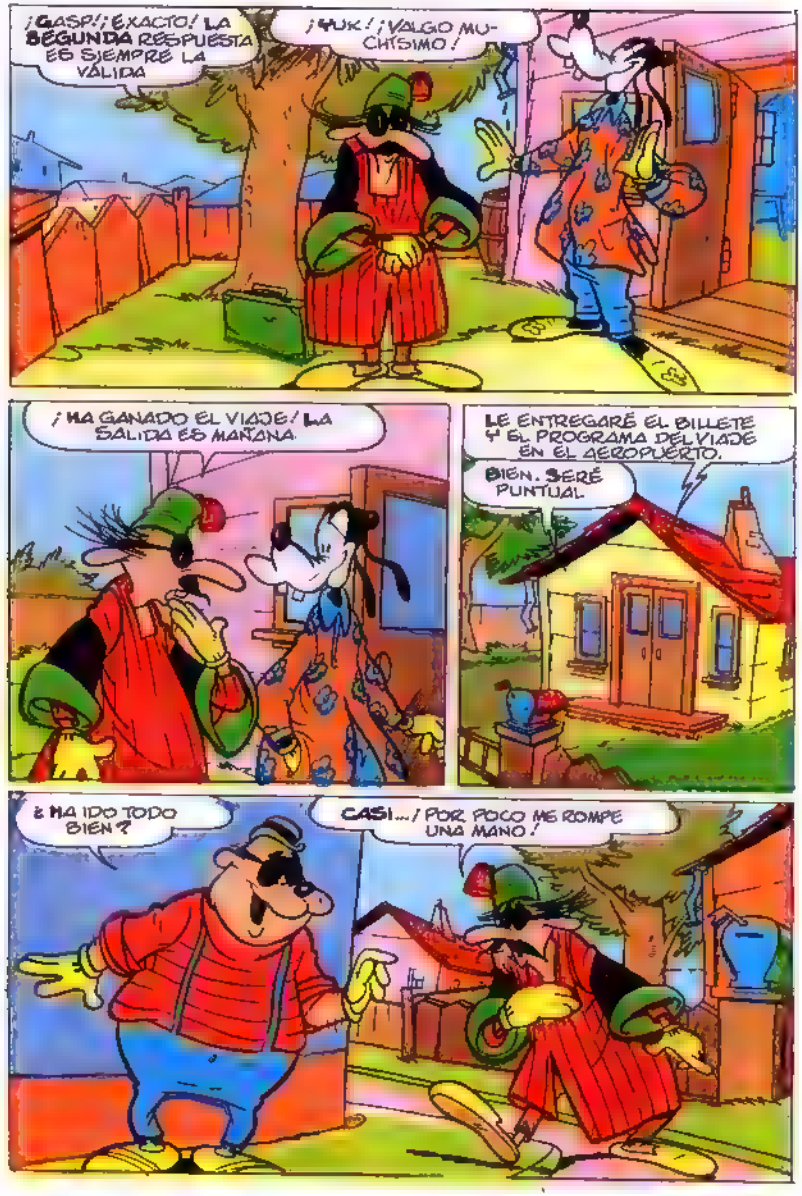



TENGO UN PLAN. LE ALEJAREMOS DE CASA Y BZZ..BZZ.
ES DE MI TÍO GOOFYQUÍMICUS. ¿QUÉ ME MANDARÁ? HUM... SERÁ MEJOR LEER LA CARTA.
Querido sobrino: la pintura que te mando tiene la cualidad de generar cual quier material. ¡Úsala bien! Tu tío Goofyquímicus
¡HURRA! SI ES CIERTO, SERÁ UN BOMBAZO. LA PROBARÉ INMEDIATAMENTE
CREO QUE TENGO UN CHALECO CON UN ROTO EN LA ESPALDA.
CRASH

POR FIN LO ENCONTRÉ.
¡YUK! ¡ES FANTÁSTICO!

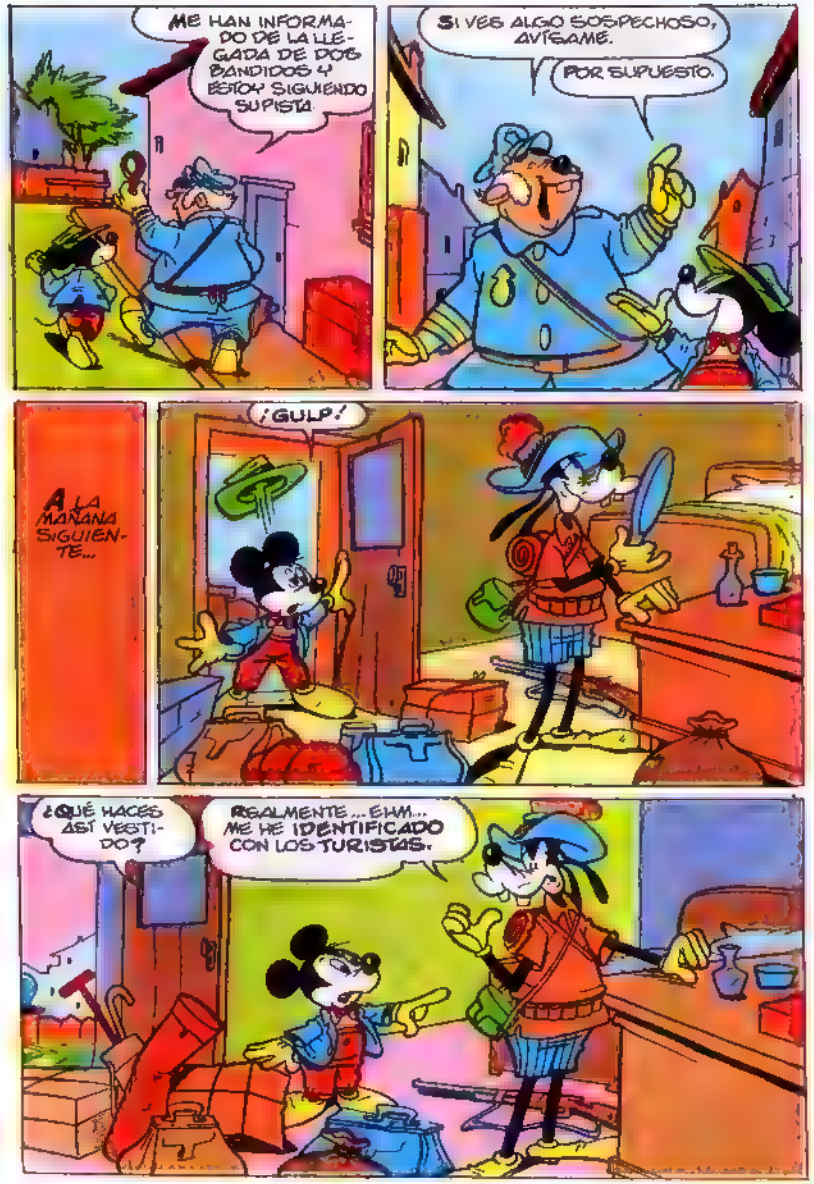

ES JUSTO LO QUE NECESITABA.
ACTUAREMOS MAÑANA.
CON ESA PINTURA CREAREMOS TANTO ORO QUE NOS HAREMOS ULTRARRICOS.
EL DÍA SIGUIENTE...
DRINN
¡GRUNT! TRAS TANTOS SUEÑOS EXTENUANTES JUSTO AHORA QUE SOÑABA CON...
DRIIINN
... DORMIR, ME HAN DESPERTADO.
¡ULP! ¿SERÁ UNA PESADILLA?

SOY AB-BINDOL-EL-POLL, DE LA COMPAÑÍA AÉREA "ALETA".
GANARÁ UN VIAJE GRATIS A EGIPTO SI RESPONDE A ESTA PREGUNTA.
¿QUÉ ES LO QUE VUELA CON ALAS DE ACERO LLEVANDO PASAJEROS?
LE AYUDARÉ... EL A... EL A...
HUM... ¿EL ÁGUILA?
NO, PIENSE BIEN. ES EL AV. BROMM... BRR...
¡AY!
¡EL AVIÓN!


¡GASP!¡EXACTO! LA SEGUNDA RESPUESTA ES SIEMPRE LA VÁLIDA
¡YUK! ¡VALGO MUCHÍSIMO!
¡HA GANADO EL VIAJE! LA SALIDA ES MAÑANA
LE ENTREGARÉ EL BILLETE Y EL PROGRAMA DEL VIAJE EN EL AEROPUERTO.
BIÉN. SERÉ PUNTUAL
¿HA IDO TODO BIEN?
CASI... ¡POR POCO ME ROMPE UNA MANO!

MIENTRAS TANTO...
¡YUK! SIEMPRE DESEÉ VISITAR LA ESFINGE, LAS PIRÁMIDES, LAS CATACUMBAS...
LE DIRÉ A MIKI QUE ME ACOMPAÑE.
MIKI ACEPTA...
DE ACUERDO: MAÑANA VENDRÉ A BUSCARTE.
ACUÉRDATE DE TRAER LA PINTURA DE QUE ME HABLASTE.

HAY ALGO QUE NO ME CONVENCE.
SIENTO OLOR DE LÍO. ¡ULP!
SCREECK
¡AH! ES USTED, COMISARIO. ¿HA PERDIDO ALGO?
¿MIKI? HAS LLEGADO A TIEMPO.
ESTOY REALIZANDO UNA MINUCIOSA INVESTIGACIÓN.
YA VEO.


ME HAN INFORMADO DE LA LLEGADA DE DOS BANDIDOS Y ESTOY SIGUIENDO SUPISTA.
SI VES ALGO SOSPECHOSO, AVÍSAME.
POR SUPUESTO.
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡GULP!
¿QUÉ HACES ASÍ VESTIDO?
REALMENTE... EHM... ME HE IDENTIFICADO CON LOS TURISTAS.

CREO QUE ESTÁS MEJOR VESTIDO DE PERSONA.
BUENO. ENTONCES ME CAMBIO EN UN MOMENTO.
¡HE SALVADO MI DIGNIDAD!
AEROPUERTO
YA HEMOS LLEGADO.
¡YUK!
AQUÍ TIENE SU PROGRAMA EN EGIPTO... ¡BUEN VIAJE!
¡GRACIAS!

SIMPÁTICO, ¿EH?
HUMM..
POCO DESPUÉS, EN CASA DE GOOFY...
AQUÍ NO ESTÁ.
AQUÍ TAMPOCO.
HEMOS MIRADO POR TODAS PARTES Y NADA.
QUIZÁ SE HA LLEVADO LA BOTELLA
ENTONCES RECURRIREMOS A LA OPERACIÓN MOMIA.
EN EL AVIÓN...
¿PARA CHOCAR CON LAS MONTAÑAS?
¿NO PODRÍAMOS SUGERIR AL COMANDANTE QUE VUELE MÁS BAJO?

NO LO HABÍA PENSADO. PERO, ¿Y SI NOS CAEMOS?
TRANQUILÍZATE. CASI HEMOS LLEGADO.
ATERRIZAREMOS DENTRO DE DIEZ MINUTOS. POR FAVOR, ABRÓCHENSE LOS CINTURONES.
¿QUÉ HAGO? ¡LLEVO TIRANTES!
OLVÍDALO. YO LO ARREGLARÉ
TOMEMOS UN TAXI PARA QUE NOS LLEVE AL HOTEL "FARAÓN DE ORO" RESERVADO POR LA AGENCIA ALETA
¡PUK! EL NOMBRE ES SUGESTIVO
TAXI

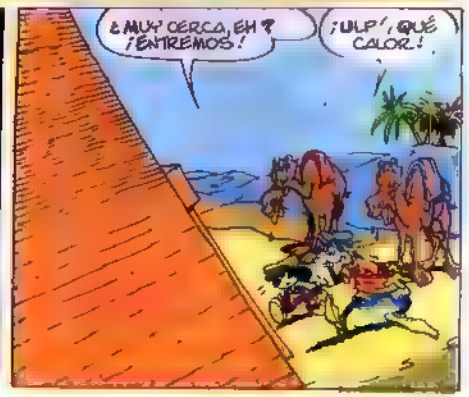
¿ESTÁN SEGUROS DE QUE SU HOTEL ES EL "FARAÓN DE ORO"?
SEGURÍSIMOS
¡ESE ES!
¡VAYA BIRRIA DE HOTEL!
HUM... QUIZÁ NO ES IGUAL POR DENTRO.
POR SUPUESTO. NO ES IGUAL. SERÁ PEOR.
LA AGENCIA ALETA HA RESERVADO UNA HABITACIÓN PARA NOSOTROS
TOMEN LA LLAVE. HABITACIÓN QUINCE.

MAÑANA DESPIERTENOS TEMPRANO. VISITAREMOS LAS PIRÁMIDES
DE ACUERDO.

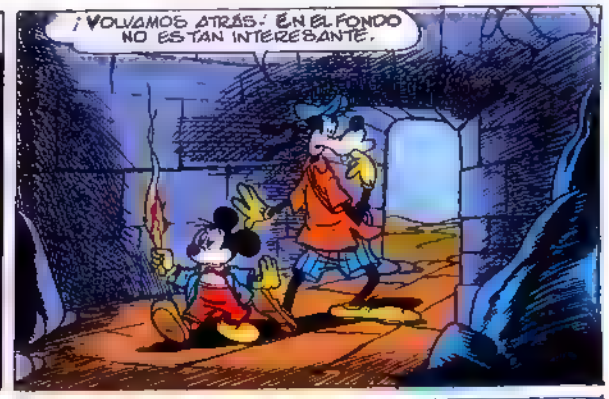
AL DÍA SIGUIENTE...

LA TUMBA DEL FARAÓN RAMSES DEBE ESTAR POR AQUÍ
DEBERÍAMOS HABER CONTRATADO UN GUÍA.

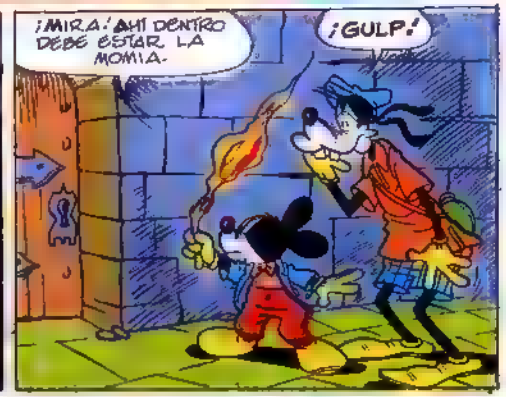
ALLÍ ESTÁ ESTAMOS MUY CERCA, MIKI.


¿MUY CERCA, EH? ¡ENTREMOS!
¡UUF!, ¡QUÉ CALOR!

¡GOSH! ¡NO SE VE NADA!
¡CALMA! TENGO UNA VELA

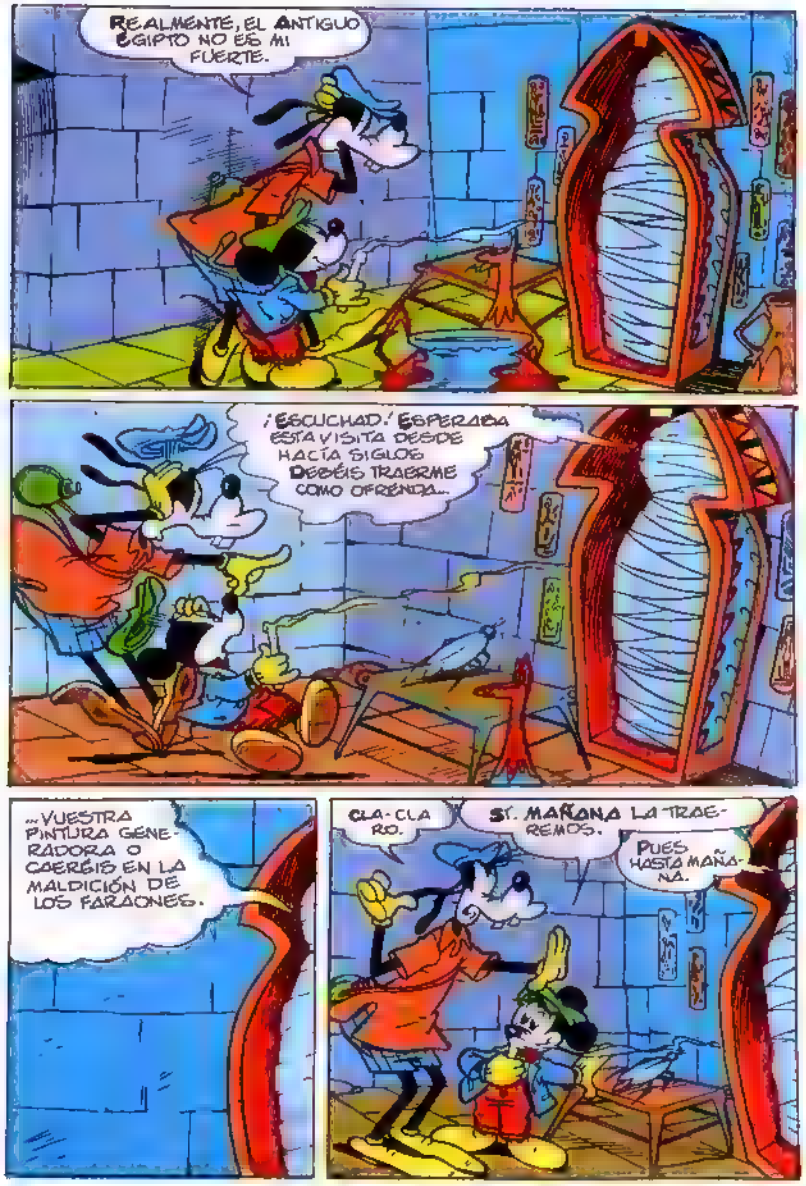

¡VOLVAMOS ATRÁS! EN EL FONDO NO ESTÁN INTERESANTE.

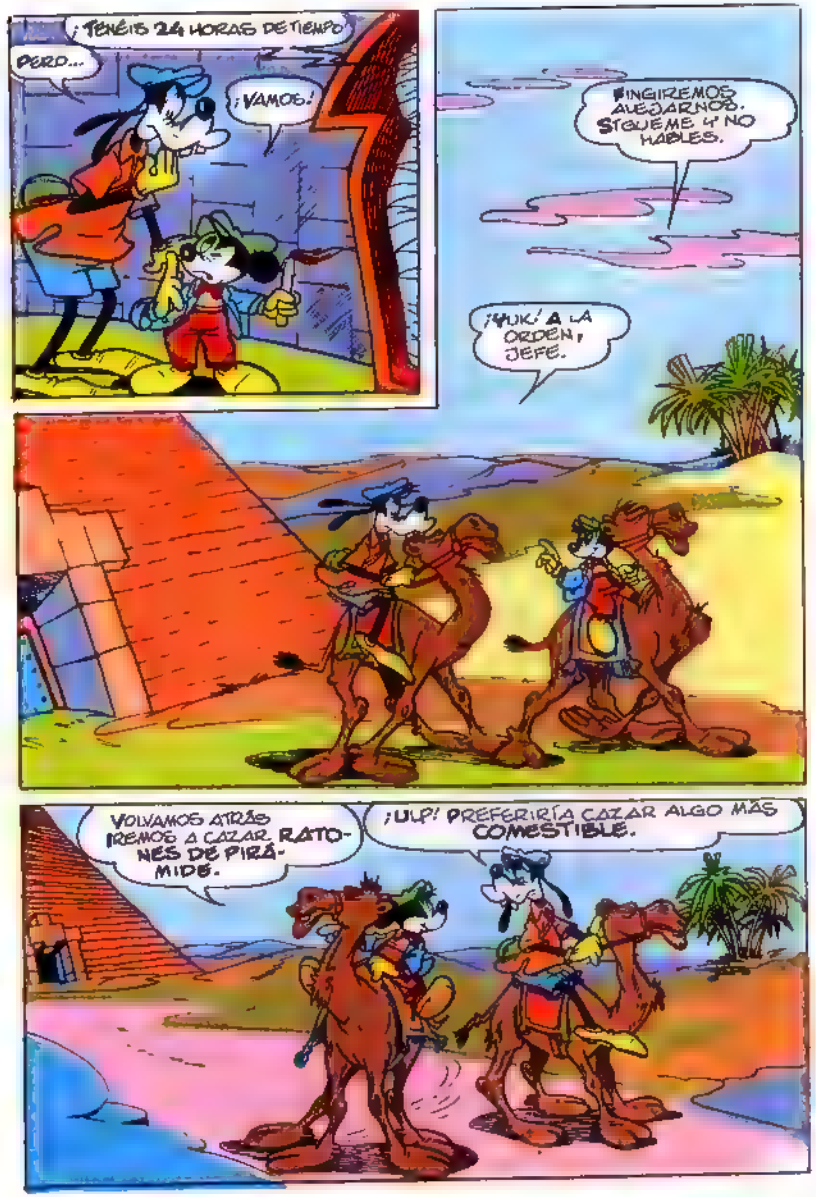
¡AVANCEMOS! QUIERO VER CLARO ESTE ASUNTO.
ESTÁ MUY OSCURO PARA VER CLARO.


¡MIRA! AHÍ DENTRO DEBE ESTAR LA MOMIA.
¡GULP!

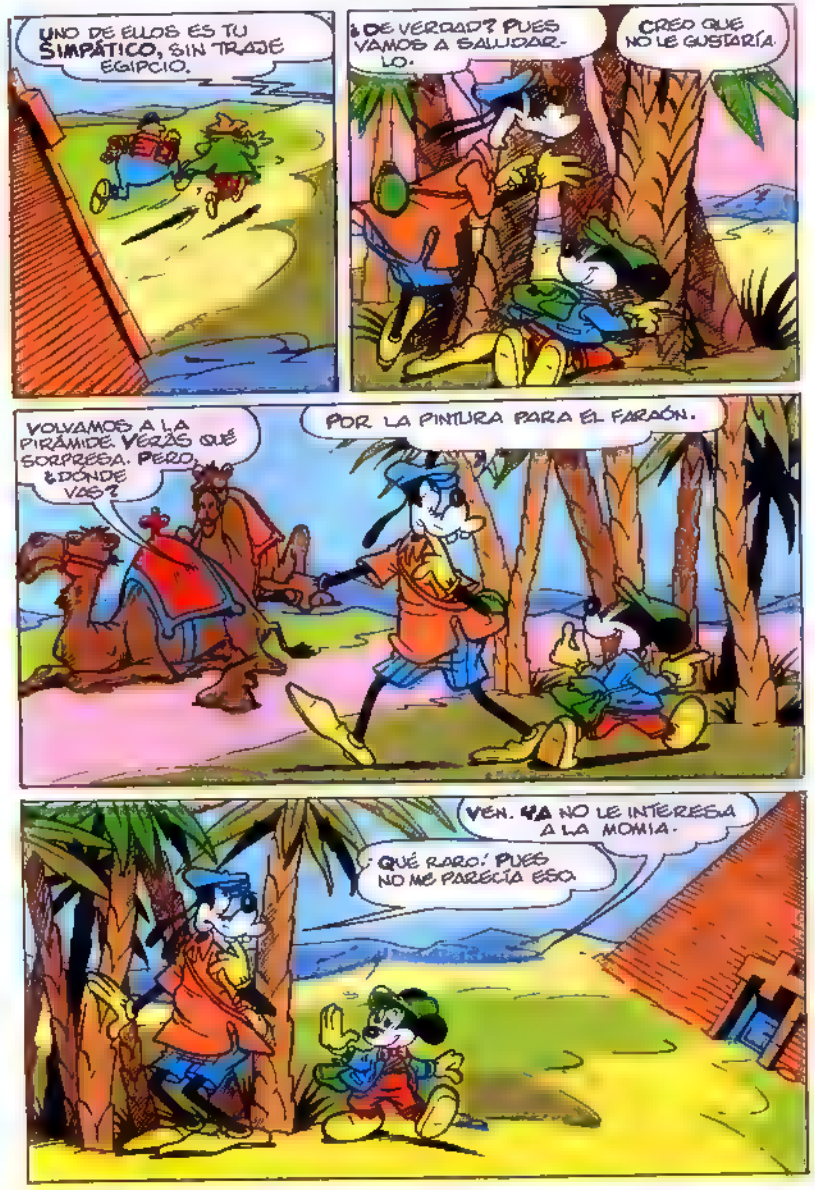
¡YA LO HEMOS VISTO! PODEMOS MARCHARNOS.
¡UN MOMENTO!

MIRA QUE JEROGLÍFICOS TAN INTERESANTES.

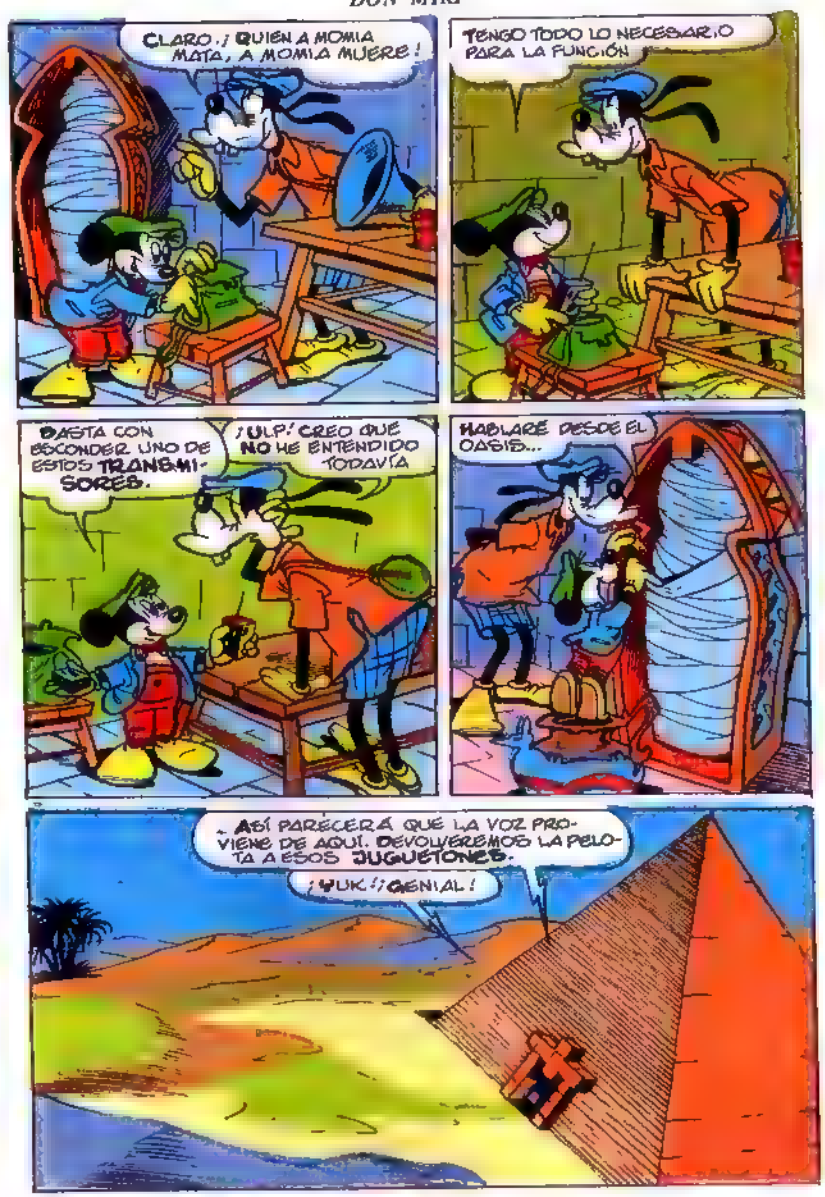

REALMENTE, EL ANTIGUO EGIPTO NO ES MI FUERTE.
¡ESCUCHAD! ESPERABA ESTA VISITA DESDE HACÍA SIGLOS. DEBÉIS TRAERME COMO OFRENDA...
...VUESTRA PINTURA GENERADORA O CAERÉIS EN LA MALDICIÓN DE LOS FARAONES.
CLA-CLARO.
SÍ. MAÑANA LA TRAEREMOS.
PUES HASTA MAÑANA.


¡TENÉIS 24 HORAS DE TIEMPO
PERO...
¡VAMOS!
FINGIREMOS ALEJARNOS. SÍGUEME Y NO HABLES.
¡YUK! A LA ORDEN, JEFE.
VOLVAMOS ATRÁS IREMOS A CAZAR RATONES DE PIRÁMIDE.
¡ULP! PREFERIRÍA CAZAR ALGO MÁS COMESTIBLE.

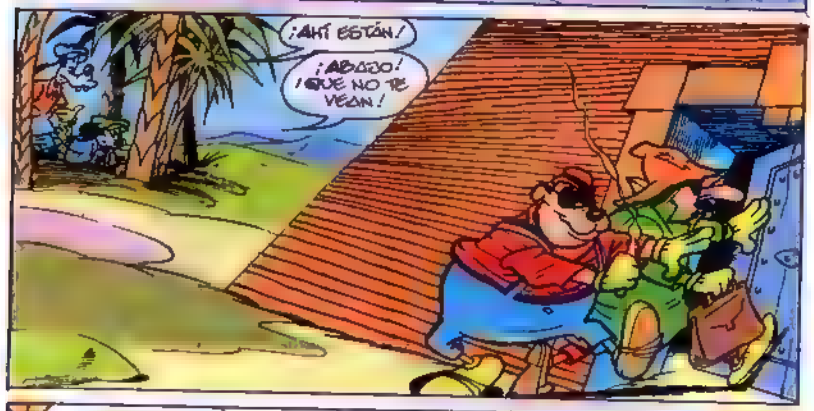
¡ESE OASIS NOS VIENE ESTUPENDAMENTE!
¿A QUÉ ESPERAMOS?
SI NO ME EQUIVOCO PRONTO LO SABRÁS.
PERO ESOS... ¿DE DÓNDE SALEN?
SON LOS RATONES DE QUE HABLABA.

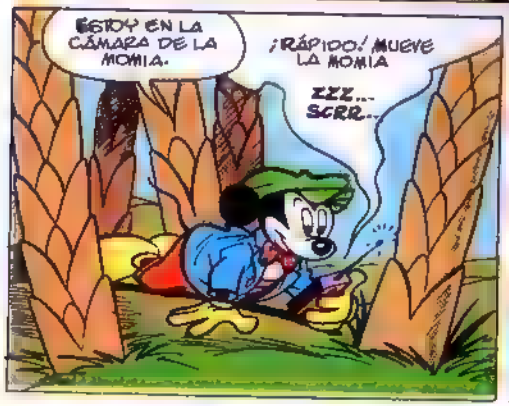

UNO DE ELLOS ES TU SIMPÁTICO, SIN TRAJE EGIPCIO.
¿DE VERDAD? PUES VAMOS A SALUDARLO.
CREO QUE NO LE GUSTARÍA.
VOLVAMOS A LA PIRÁMIDE. VERÁS QUÉ SORPRESA. PERO, ¿DÓNDE VAS?
POR LA PINTURA PARA EL FARAÓN.
VEN. YA NO LE INTERESA A LA MOMIA.
¡QUÉ RARO! PUES NO ME PARECÍA ESO.

VEAMOS LO QUE HAY DETRÁS.
¡YUK! ¡SE MUEVE!
CRRR
ESTE ES EL ESCONDITE DESDE DONDE HABLABAN POR EL MEGÁFONO
"LA LLAMA DE LA VELA, MOVIDA POR LA CORRIENTE DE AIRE, ME HA DESCUBIERTO LA EXISTENCIA DE ESTE ESCONDITE..."
¡ULP! ENTONCES ERA UNA TRAMPA.
AHORA NOSOTROS HAREMOS HABLAR A LA MOMIA


CLARO.¡ QUIEN A MOMIA MATA, A MOMIA MUERE!
TENGO TODO LO NECESARIO PARA LA FUNCIÓN
BASTA CON ESCONDER UNO DE ESTOS TRANSMISORES.
¡ULP! CREO QUE NO HE ENTENDIDO TODAVÍA
HABLARÉ DESDE EL OASIS...
- ASÍ PARECERÁ QUE LA VOZ PROVIENE DE AQUÍ. DEVOLVEREMOS LA PELOTA A ESOS JUGUETONES.
¡YUK!¡GENIAL!

AL DÍA SIGUIENTE...
SÓLO TENEMOS QUE ESPERAR SU LLEGADA.
LES DARE-MOS LA BIENVENIDA QUE SE MERECEN.


¡AHÍ ESTÁN!
¡ABAJO! ¡QUE NO TE VEAN!


ESTOY EN LA CÁMARA DE LA MOMIA.
¡RÁPIDO! MUEVE LA MOMIA
ZZZ... SCRR..

PUEDEN LLEGAR DE UN MOMENTO A OTRO.

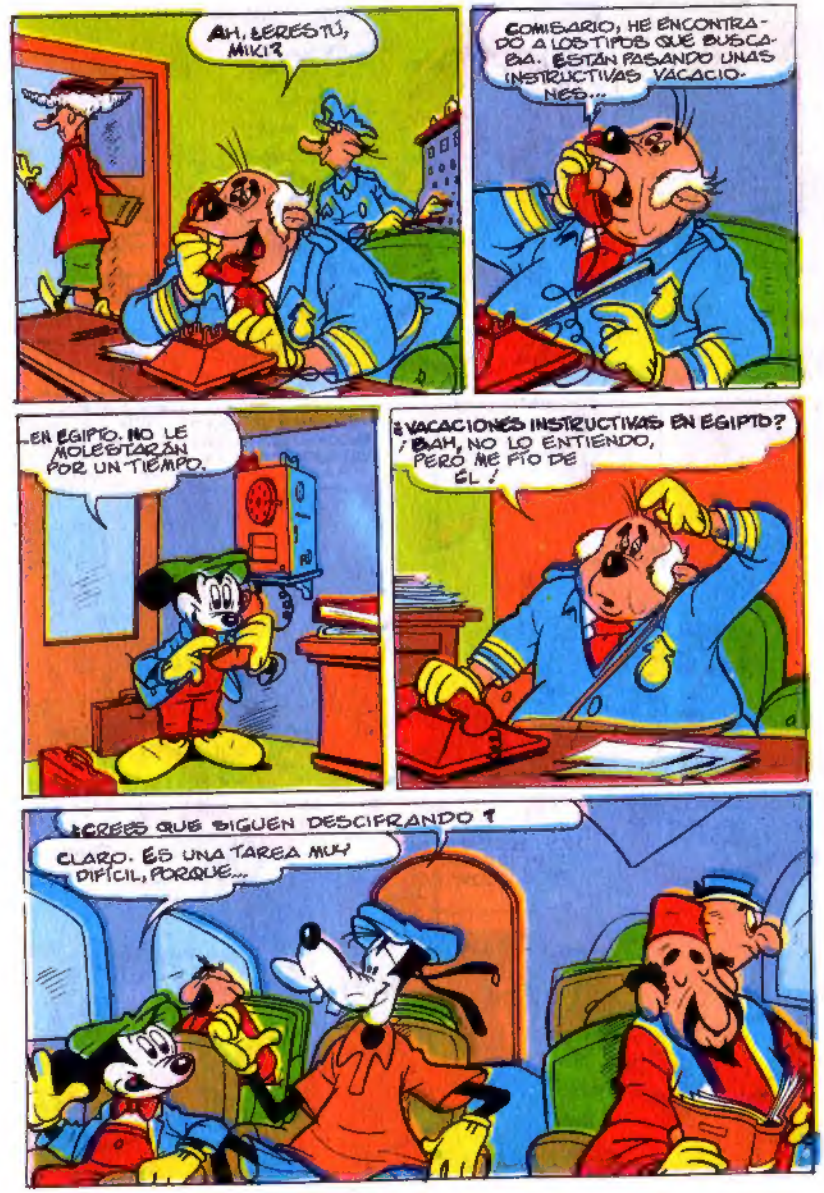
¡ALTO! HABÉIS TURBADO MI SUEÑO POR UN NEGO-CIO SUCIO. ¡RENUN-CIAD A LA EMPRESA!

COMO CASTIGO, NO PODRÉIS SALIR SIN HABER DESCIFRADO ANTES LOS JEROGLÍFICOS.

ASÍ...
¡GASP! ¡NO EN-TIENDO NADA!

...VUELO PARA RATOLANDIA. SALIDA NÚMERO NUEVE.
ANTES DE PARTIR, LLAMARÉ POR TELÉFONO.

¿ASÍ QUE DOS PERSONAS LE ALQUILARON UN TRAJE DE EGIPCIO?
SÍ, Y NO ME LO HAN DEVUELTO.
HUM... LOS DATOS CORRESPONDEN A LO QUE BUSCO.
PUEDE IRSE...
¡DIGA, DIGA!


AH, ¿ERES TÚ, MIKI?
COMISARIO, HE ENCONTRADO A LOS TIPOS QUE BUSCABA. ESTÁN PASANDO UNAS INSTRUCTIVAS VACACIONES...
...EN EGIPTO. NO LE MOLESTARÁN POR UN TIEMPO.
¿VACACIONES INSTRUCTIVAS EN EGIPTO? ¡BAH, NO LO ENTIENDO, PERO ME FÍO DE ÉL!
¿CREES QUE SIGUEN DESCIFRANDO?
CLARO. ÉS UNA TAREA MUY DIFÍCIL, PORQUE...

"...ANTES DE IRNOS, HICE UNAS MODIFICACIONES PERSONALES AL TEXTO ORIGINAL."
HORAS MÁS TARDE, EN CASA DE GOOFY...
¿HABRÁ PUESTO GOOFY LA PINTURA EN LUGAR SECRETO?
¡GOOFY! ¡GOOFY!
¡VOY! ESTOY TERMINANDO UN TRABAJITO QUE DEJÉ INCOMPLETO.
TOC SCRASK
SBENG
¿UN TRABAJITO?

¡GULP! HACE MEDIA HORA QUE ESPERO...
¡YA ESTÁ! YA NO TENDRÉ GOTERAS. CON LA PINTURA, HE GENERADO LA MADERA QUE FALTABA EN EL TEJADO.
LA MADERA... ¡OH, NO!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La granja espacial	Pág.	3
Una familia estudia a las ballenas .	»	38
El doble mecánico	»	43
Los J. C. y las señales cruzadas . .	»	54
La llave de la suerte	»	65
La pintura generadora	»	70

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 290
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

EL JUGUETE MAS BARATO Y MAS DIVERTIDO

DE VENTA EN KIOSCOS

p.v.p: 175 pts